

Роза Пак избрана заместителем председателя столичной ассамблеи

стр. 2

국제무대에서 양국 간의 협력은 유엔과 그 구성 범위 내에서, 그리고 다른 국제기구들 속에서 상호 존중과 상호 이해를 바탕으로 발전하고 있습니다.

стр. 8

В здании Almaty Gallery открылась фотовыставка «Біз», посвященная Дню памяти жертв политических репрессий

стр. 4

Республиканская корейская газета.

Издается с 1 марта 1923 г.

Выходит один раз в неделю.

www.koreans.kz

КОРЕ
ИЛДҒО

고려일보

БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ

뿌리를 잊지 말자



Газета награждена Орденом «Дружбы народов» 30 мая 1988 г.



24 (1822) 24 июня 2022 года

Фестиваль памяти Виктора Цоя впервые прошел в Костанайской области



стр. 3

예술에 이바지한 삶



стр. 9

На службе и родного государства



стр. 5

24 СЕНТЯБРЯ 2022 ГОДА СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЙ XV СЪЕЗД ОЮЛ «АССОЦИАЦИЯ КОРЕЙЦЕВ КАЗАХСТАНА»



Президиум ОЮЛ «Ассоциация корейцев Казахстана» объявляет о проведении очередного XV Съезда объединения юридических лиц «Ассоциация корейцев Казахстана» – 24 сентября 2022 г. в Алматы.

На предстоящем Съезде будут представлены делегаты всех региональных корейских этнокультурных организаций – членов Ассоциации, список которых будет определен до 1 августа 2022 года.

На собрании высшего органа управления АКК будут предложены и утверждены основные приоритетные направления деятельности организации на будущие 5 лет.

В соответствии с Уставом АКК пройдут выборы Правления, Президента, Попечительского совета, Ревизионной комиссии, Совета старейшин.

Выборы Президента АКК проводятся на альтернативной основе. Выдвижение кандидатов на должность Президента АКК начинается с 25 июня и завершается 25 июля 2022 г. включительно.

Кандидаты на должность Президента выдвигаются Президиумом АКК и региональными корейскими этнокультурными организациями – членами Ассоциации корейцев Казахстана.

‘2022 퀴즈온코리아’ 카자흐스탄 본선 대회 성황리 개최

‘2022 퀴즈온코리아’ 카자흐스탄 본선 대회가 지난 20일 저녁, 수도 누르술탄에 있는 한식당 ‘카카오닥’ 에서 성황리에 개최되었다.

카자흐스탄 지역 예선을 통과한 본선 진출자들은 사전 행사로 한식 체험을 한 후, 한국의 역사와 문화 뿐만 아니라 지리, 정치, 경제, 언어, 한-카자흐 관계 등 다양한 분야에 대한 난이도 높은 문제들이 출제되었다.

구홍석 대사는 인사말을 통해 «여기 계신 한분 한분이 한국에는 카자흐스탄을, 카자흐스탄에는 한국을 알리는 대표이자 교량이라고 할 수 있다»면서 «퀴즈를 풀면서, 한국 관련 지식도 넓히고 서로 즐겁게 교류하는 좋은 시간이 되기를 바란다»고 말했다.

특히, 그는 «오늘 행사 이외에도, 한국과 카자흐 양국은 금년을 ‘한-카자흐 상호 문화교류의 해’ 로 지정하여 많은 문화교류 행사를 해 오고 있다»면서 «여러분들이 직접 참여할 수 있는 디지털 콘텐츠 공모전과 에세이 공모전 등도 현재 진행 중에 있다»고 덧붙였다.



Прошла XX сессия столичной АНК

Роза Пак избрана заместителем председателя столичной ассамблеи

На минувшей неделе в столице провела свою работу XX сессия Ассамблеи народа Казахстана Нур-Султана. Её тема жизненно актуальна и животрепещуща: «Новый Казахстан – эффективное государство с сильным гражданским обществом». Зал Национального университета искусств «Шабит» переполнен, участники сессии взволнованы долгожданной встречей после снятия всех ковидных ограничений.

**Наталья ПАК,
Нур-Султан**

Работа 20-й юбилейной сессии началась с приятного организационного момента: выбора новых заместителей председателя столичной Ассамблеи народа Казахстана. Аплодисментами было встречено оглашение их имён: Сергей Солодовников, директор Дворца «Жастар» и Роза Пак, заместитель председателя корейского столичного этнообъединения. Они известные, уважаемые, творческие и авторитетные личности в городе.

Первым выступил заместитель акима Нур-Султана Берик Джакенов. В кратком докладе он очертил итоги деятельности за три года, а также представил очередные планы в текущем. Прделанная работа выглядела впечатляюще, если в отчете докладчика звучали выражения типа «это своеобразный рекорд» – здесь речь шла о 25 заасфальтированных улицах или о том, что за это время была форсирована пятилетняя норма строительства жилья. Столица с каждым днем, несмотря на различные трудности и проблемы, преобразуется. Идет плановое строительство школ, спорткомплексов, улучшается водоснабжение, газификация, введено в эксплуатацию около 9 млн квадратных метров жилья и т.д. На Левобережье готовится к открытию новая мечеть, рассчитанная на одномоментное посещение более 30 тысяч верующих. Это будет самый крупный молитвенный дом на евразийском пространстве.

Обстоятельный аналитический обзор по работе городской АНК сделала Индира Рыстина, представитель секретариата Ассамблеи народа Казахстана при администрации Президента РК. Она дала положительную оценку проделанной работе по многим направлениям за минувший период, отметила несомненные успехи АНК в деле консолидации этнообъединений, их вклад в реализацию планов в повседневной деятельности, направленных на упрочение единства и дружбы между на-

родами, воспитание молодежи в духе казахстанского патриотизма. Выступающая выразила большую искреннюю благодарность столичной АНК, активу, пожелала новых успехов в их благородном труде во благо процветания родной страны.

Работа сессии продолжилась на пленарном заседании, на котором выступали руководители и представители этнокультурных объединений, активисты. С большим вниманием и интересом присутствующие внимали докладчикам, которые говорили об острых, злободневных общественно-политических вопросах, делились сегодняшним видением событий, происходящих в мире и родной стране. Рассматривались и обсуждались актуальные проблемные темы укрепления мира, взаимодействия, межэтнической дружбы, участия каждого социума в этих процессах.

Эмоциональным было, к примеру, выступление лидера узбекского этнообъединения Шерзода Пулатова, отметившего, что его общество сегодня усиливает свою активность в части доведения информации о государствен-

Примечательным и показательным было выступление ученого Владимира Шнайдерера, заведующего кафедрой социально-гуманитарных языковых дисциплин Университета «Туран-Астана» – его речь преимущественно велась на казахском языке. А основным лейтмотивом была консолидирующая мысль о том, что единство – есть наше главное богатство.

– Ведь единство – это основа семьи, народа и государства, светлое будущее, а язык, культура и традиции, – сформировавшиеся веками, несравненное сокровище и опора... Наш народ должен извлечь уроки из январской трагедии. Сейчас мы должны сделать всё возможное, чтобы не допустить повторения такой ситуации, – подчеркнул ученый.

Аплодисментами были встречены его слова о том, что сегодняшний Казахстан должен быть колыбелью и центром вековой мечты предков – стать «жеруйыком», землей обетованной, изобильной и счастливой. И еще докладчик заострил внимание участников сессии на важности и необходимости изучения государственного языка, приведя проникновенные слова



ной политике в межэтнической сфере. Он подчеркнул, что сегодня конфликты межэтнического характера не зарегистрированы в Казахстане, а если бывают, то происходят они на бытовой почве, но их переносят в межэтническую плоскость. И мы должны идти на шаг впереди, чтобы не допускать подобного.

А. Байтурсынова: «Казахи заслуживают благодарности и почта за то, что сохранили тюркский язык в первозданном виде до XX века».

Об актуальности и важности демократических преобразований высказывался заместитель председателя дунганского этнообъединения «Юнчи» Даут Генхузов.



Трагические события января показали, что в современном мировом сообществе обезличиваются грани между «можно и нельзя», кто-то явно и намеренно позволяет себе однобоко смешивать понятия демократии и вседозволенности. И потому каждый индивидуум должен преобразования начинать с себя. Далее дунганский соотечественник поделился соображениями и своим видением роли этномедиации, культуры диалога, воспитания детей в духе лучших и мудрых народных традиций.

Обстоятельным было выступление Алтынай Танирбергеновой, руководителя рабочей группы по формированию Общественного совета Нур-Султана. Она же является пред-

реализована идея Главы государства о создании Народного курултая, своего рода институциональной модели общественного диалога, который усилит взаимодействие между властными структурами и народом, приведет в системное состояние деятельность общественных советов. Теперь за словом должны последовать реальные дела, воплощение задуманного в жизнь.

После завершения работы сессии своими мыслями и впечатлениями поделилась избранная заместитель председателя городской АНК Роза Михайловна Пак:

– Прежде всего благодарна столичному руководству за столь высокую честь поработать на таком ответственном посту и, конечно, приложу все усилия, чтобы оправдать оказанное мне доверие. Работа, действительно, предстоит очень серьезная, такой настрой прозвучал в выступлениях наших соотечественников из разных этнокультурных объединений, общественных организаций, из уст ученых. Ведь сегодня два только слова – «Новый Казахстан» – звучат призывно, они мобилизуют и одухотворяют. В целом работа XX сессии АНК прошла в полезной, плодотворной атмосфере. Одним из приятных моментов было вручение благодарственных писем ассамблеи большой группе активистов. Первым обладателем стала наша соплеменница Наталья Павловна Лигай, ветеран нашего этноцентра. В нём записаны её заслуги: «За Ваше высокое служение гуманистическим идеалам добра, духовного согласия, укрепление дружбы и межэтнического единства». Поздравляем всех!

Фестиваль памяти Виктора Цоя впервые прошел в Костанайской области

В день рождения легендарного музыканта 21 июня в городе Лисаковске был проведен региональный рок-фестиваль «Цой – последний герой». Это уникальное для области музыкальное мероприятие было организовано по инициативе акима Лисаковска Абая Ибраева, он же учредил и призовой фонд конкурсной программы для молодых талантов.

Фёдор МИН,
Костанайская область

В состав жюри вошли профессиональные музыканты города и области. Они оценивали творческий потенциал выступающих и уровень вокального мастерства исполнителей кавер-версий знаменитых песен группы «Кино».

21 июня Виктору Цою исполнилось бы 60 лет. Но для всех он остался молодым, покинув этот мир на взлёте. И вот уже четыре поколения знают и

любят его творчество. В чём секрет? Почему и ровесники музыканта, и современная молодёжь поют «Группу крови», «Кукушку», «Звезду по имени Солнце», «Мы ждем перемен» и многие-многие другие песни на домашних посиделках, в турпоходах у костра, на профессиональных и самодеятельных концертах?

По мнению коллег Виктора Цоя, решающую роль сыграли простота, которая изначально была заложена в этом человеке, мелодичность его произведе-

ний и доходчивые для людей абсолютно любого возраста слова. Кроме того, в конце 80-х годов музыканты из группы «Кино», как и большинство тогдашнего музыкального андеграунда, писали песни не ради денег, наверное, поэтому произведения и получались такие душевные.

На фестивале в Лисаковске музыканты, приехавшие из Костаная, Рудного, Тобола, Камысты, тоже выступали не для прибыли и славы, а из любви к искусству и к творчеству



Цоя. И только на акустических гитарах, и в составе рок-групп они исполнили по одной песне из репертуара «Кино». А зрители, которых на центральной площади города собралось

немало, аплодисментами поддерживали каждого музыканта, дружно подпевали, потому что для всех, кто в этот день пришёл на фестиваль, Цой по-прежнему жив.

Сәлем! K-Pop Festa

18 июня в ЦКЗ «Qazaqstan» Культурный центр Посольства Республики Корея совместно с Корейским фондом международного культурного обмена (KOFICE) провели концерт «Сәлем! K-Pop Festa».

Мероприятие было организовано в честь 30-летия установления дипломатических отношений между Республикой Корея и Республикой Казахстан, а также в рамках празднования Года культурного обмена между двумя странами 2022-2023. В связи с растущим в Казахстане интересом к Корее, на концерт были приглашены известные корейские K-POP артисты, пользующиеся популярностью у казахстанской молодежи. Концерт был организован, чтобы дать возможность всем насладиться корейской культурой и музыкальным жанром K-POP.

Все регионы Казахстана в настоящее время согласно матрице оценки эпидемиологической ситуации COVID-19 находятся в «зеленой» зоне, а карантинные меры смягчены. В связи с этим по всей стране на сегодняшний день проводятся различные культурные мероприятия.

Сразу после открытия продажи билетов на предстоящий концерт сервер сайта по продажам дважды отключался из-за одновременного доступа большого количества пользователей сети, пытавшихся купить билеты. Что еще раз дока-



зывает огромный интерес к жанру K-POP и его популярность в Казахстане.

Большой интерес у зрителей вызвали специально разработанные памятные билеты с изображением постера выступления и фотографией артистов, которые гости получили на месте проведения концерта. Кроме того, на мероприятии раздавались различные памятные сувениры и светящиеся палочки, чтобы зрители могли поддержать своих любимых артистов.

Перед началом мероприятия в специальной игровой зоне все желающие могли попробовать себя в таких популярных корейских играх, как тухо и чегичаги, а также приготовить десерт тальгона из сериала «Игра в кальмара». Особой по-

пулярностью у зрителей пользовались фотозона с примеркой традиционной корейской одежды ханбок и фотозона, организованная филиалом Национальной организации туризма Кореи в Алматы.

– Я считаю очень важным проведение первого официального мероприятия, знаменующего в

этом году 30-летие установления дипломатических отношений между Республикой Корея и Республикой Казахстан, а также Год культурного обмена между двумя государствами, отметил в своей приветственной речи Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Корея в Республике Казахстан Ку Хонгсок. – Начиная с данного мероприятия, мы отмечаем 30 лет дружбы, построенной двумя странами и, я надеюсь, что Казахстан и Корея будут и дальше развивать сотрудничество в качестве стратегических партнеров.

В свою очередь, выступивший далее Министр культуры и спорта Республики Казахстан Даурен Абаев отметил:

– Я рад быть приглашенным в этом году на мероприятие, посвященное 30-летию установления дипломатических отношений и Году культурного обмена между нашими странами. Я надеюсь, что две страны будут продолжать обмен

и сотрудничество через различные мероприятия, в том числе и связанные с K-POP, который очень популярен в Казахстане.

Яркими выступлениями зажгли публику южнокорейские артисты.

Среди них были известная своими вокальными данными певица Бэк Джи Ён, исполнившая саундтреки к популярным в Казахстане корейским сериалам; популярная женская группа VIVIZ; а также мужская K-POP-группа HIGHLIGHT, выступавшая на концерте в честь Дня Кореи на выставке «Астана ЭКСПО-2017».

Также в программу мероприятия были включены интерактивы с вопросами и ответами под названием «Спросите у Бэк Джи Ён и HIGHLIGHT», в которых зрители могли пообщаться с артистами, розыгрыш призов от популярной женской группы VIVIZ. Все задумки организаторов получили положительные отзывы публики.

– В целях более тесного общения с казахстанцами, начиная с концерта «Сәлем! K-Pop Festa», мы продолжим проводить различные корейские культурные мероприятия в рамках празднования Года культурного обмена между Республикой Корея и Республикой Казахстан 2022-2023. В связи с этим мы надеемся на ваш активный интерес и поддержку, – отметила директор Культурного центра Посольства Республики Корея Ли Херан.



Помнить, нельзя забыть

В здании *Almaty Gallery* состоялось торжественное открытие фотовыставки «Біз», посвященной Дню памяти жертв политических репрессий 1920-1950-х годов. Мероприятие подготовлено по инициативе городской Комиссии по полной политической и юридической реабилитации жертв политических репрессий при акимате Алматы и фонда *Shon*. Цель выставки – привлечение интереса казахстанцев и гостей нашей страны к истории депортации и насильственных переселений на территорию Казахстана, пострадавших от действовавшего в то время режима людей через призму изучения личных дел каждого из них – то есть всех тех, кто безвинно попал под жернова репрессий.

На открытии фотовыставки присутствовали и выступили ученые, преподаватели вузов, члены Комиссии по полной реабилитации жертв политических репрессий при акимате Алматы, представители общественных организаций, СМИ, интересующиеся историей города алматинцы.

Тамара ТИИ

Экспозиционными материалами выступили архивные фотодокументы репрессированных граждан, взятые из личных дел, которые были сделаны в те годы с целью обеспечить идентификацию и распознавание лиц для правоохранительных органов. Пожелтевшие от времени архивные документы проливают свет на многие факты, которые поистине представляют большую историческую ценность для нашей страны.

– Все эти и другие материалы, которые, возможно, никогда не увидит ни одна выставка (похожих дел и судебных очень много и каждая несчастна по-своему), семь десятилетий хранились в архивах под грифом «совершенно секретно», многие даже

от жесткого режима тех лет, благодаря этому мероприятию появилась возможность через документы прояснить для себя многое из того непростого времени. А ведь это было по меркам истории совсем недавно и происходило в нашем городе.

Из огромного материала, которым располагает сегодня комиссия, на фотовыставку было отобрано более 300 фотографий, которые хранились в архивах. Благодаря экспозиции у интересующихся историей того периода посетителей появилась возможность из документов узнать, каково это было быть спецпоселенцем, каково это отбывать наказание человеку невиновному. И каково это жить под постоянным контролем за каждым шагом в то время, когда позади война,

В 1943 году при ликвидации Калмыцкой АССР был выслан в Казахстан. Мой сын во время войны погиб за Родину. Я до сих пор состою на спецучете в органах МВД. Прошу отменить это наказание...»

Вот еще одна история.

Преподаватель КазГУ, крупный ученый, монголовед, специалист по древнетюркской письменности, чьи знания так пригодились бы тем, кто сидел в те далекие 50-е годы в студенческих аудиториях, с клеймом спецпоселенца по причине своего состояния остался без работы и на его место взяли преподавателя неспециалиста в этой области, но с «чистой» биографией. Он обращается к властям лишь с одной просьбой – не лишать его любимого дела.

Вот юная девушка просит разрешения поступить в медицинский вуз с одной только целью служить верой и правдой своему народу. Она готова бороться за право учиться в вузе со своими сверстниками, она готова учиться добросовестно и даже самоотверженно. Только бы разрешили, только бы не отказали. Пусть на правах спецпоселенки, пусть на тех же условиях жизни под контролем. Только бы учиться!

И подобных дел много. Люди преклонного возраста, лишённые права без разрешения, без выданного документа-пропуска под названием «маршрутный лист» навесить родственников в 30 километрах от них, выпрашивают разрешения. Из района Малой станицы для того, чтобы съездить на базар, нужен был пропуск, то есть маршрутный лист. Правда, трудно себе представить такое?!

Девочка просит дать такой маршрутный лист, чтобы навесить бабушку. Муж умоляет о разрешении воссоединиться с женой, которая такая же как он спецпоселенка... Маршрутные листы, письма, записки, объяснительные, уголовные дела и за побеги, и за невинные опоздания на несколько часов. Все это на фотовыставке, которая говорит языком документов, языком фактов и свидетельств



из конкретных человеческих биографий.

– Работая над материалом, изучая материалы сотен судеб, мы во сне видели лица людей того времени, – рассказывает руководитель рабочей группы, доктор исторических наук, профессор кафедры международных отношений и мировой экономики КазНУ имени аль-Фараби Мара Шаукатовна Губайдуллина. – Они такие же как наши современники, как мы с вами. У них те же мечты, те же заботы и тревоги. Однако эта выставка, по сути, первая ласточка в категории под названием «спецпоселенцы». Эта категория на фоне репрессированных по печально известной 58-й статье смотрелась относительно благополучно, так как спецпоселенцы не сидели в тюрьмах, не отбывали в лагерях своих сроков. Однако получая этот статус, они полностью теряли другой, пожалуй, самый важный для любого человека – статус гражданина. Срок этого состояния не оговаривался никак. Семья спецпоселенца – жена, родители, дети подросткового возраста тоже попадали под его статус, на них открывалась отдельная папка личного дела.

Сегодня, оглядываясь в прошлое нашей страны, ставшее тяжелым периодом в отечественной истории, мы извлекаем важный опыт, который усиливает внутреннюю потребность ценить то, что мы имеем сегодня, не повторять ошибок для сохранения и развития независимого Казахстана. Каждый человек, являясь представителем той или иной культуры, внес свой неизгладимый вклад в формирование общества, создавая единую и неповторимую культуру настоящего. Вот о чем рассказывает эта выставка. И я очень рада, что документы стали не только материалом для исследований.

Они стали достоянием алматинцев, которые интересуются историей своего города. Ведь в развитие города вложен труд и той категории граждан разных национальностей с клеймом спецпоселенцев. Среди многочисленного контингента поселенцев были люди, вложившие свой труд и умения в становление индустрии Казахстана, его экономику, строительство городов, их неповторимую архитектуру, включая Алматы, в сельское хозяйство. Было среди них очень много людей творческих профессий...

Имена тех тружеников так и остались неизвестными, многие из них были реабилитированы уже в 60-е, многие по причине того, что некому за них походить (родственников не осталось) так и остались в списке неблагонадежных. Благодаря комиссии и вот этой фотовыставке с документами и в нашей памяти воскреснет то тяжелое время – для многих несправедливое, для многих смутное, для многих оказавшееся роковым.

– Мой папа кореец, – говорит дизайнер выставки Мария Ли. – В далеком 37-м, его семья была депортирована в Казахстан. Поэтому то тяжелое прошлое других пострадавших мне понятно, и я его переживаю, как трагедию родных мне людей.

– Эта фотовыставка ценна тем, что она заставляет задуматься о вечных ценностях человеческой жизни, – говорит куратор, оглядываясь на прошлое страны, ставшее тяжелым периодом в отечественной истории. – Мы извлекаем важный опыт, который усиливает внутреннюю потребность ценить то, что мы имеем сегодня, не повторять ошибок прошлого, ведь без него, как известно, нет будущего.

Выставка продлится до 1 июля. Поспешите в *Almaty Gallery*.



пришли в негодность, большинство сегодня с трудом читаются и разбираются, так как написаны они были чернилами, иногда карандашом, которые со временем выцвели, – рассказывает куратор фотовыставки Алия Болатхан. – Материалы совсем недавно получили возможность доступа к ним ученых, историков. Поэтому, конечно, раньше мы были очень ограничены в своих действиях. К тому же не было и официального статуса рассекречивать документы. Теперь он у нас есть. Мы очень рады и за то, что у посетителей выставки, интересующихся историей, у родственников, пострадавших

впереди, казалось бы, светлое будущее.

Вот портрет уже немолодого мужчины и рядом краткое письмо с изложенными фактами, говорящими о том, что всей своей жизнью человек давно уже заслужил «прощение» властей, их доверие.

«...Мне уже 74 год, – пишет автор, словно призывая к милосердию, – Я являюсь потомственным рабочим (отец, дед, прадед были потомственными рабочими рыбной промышленности). Имею 65-летний трудовой стаж, 50 из них проработал на рыбных промыслах. Несмотря на свой преклонный возраст, продолжаю работать.

На службе и родного государства

Ева КИМ,
Усть-Каменогорск

Мы попросили нашу собеседницу – обаятельную энергичную женщину, активистку Ассоциации корейцев Восточно-Казахстанской области Марину Мун рассказать о своей жизни, семье, о корнях, судьбе предков и, конечно, служении на поприще государственного служащего.

Родилась Марина Мун в 1963 году в Усть-Каменогорске, закончила здесь же школу № 10.

– В том же году поступила в Усть-Каменогорский строительно-дорожный институт, ныне ВКТУ им. Серикбаева, – рассказывает Марина Геннадьевна. – Примечательно, что это был знаменательный год, когда в Советском Союзе проходила летняя Олимпиада-80 в Москве. В 1985 году окончила СДИ и получила специальность инженера-строителя.

Необходимо подчеркнуть, что для Марины, как и для всех корейцев, огромную роль в жизни играет семья. Ее родители воспитали уважение к старшим, любовь к труду, ответственность.

– Моя семья – это муж, сын, сестра, зять, племянница и, конечно же, наши родители, – рассказывает женщина. – Мой папа Кукаренко Валерий Иванович, мама Пак Роза Иннокентьевна. Мама работала главным бухгалтером в областном управлении здравоохранения и в акимате Восточно-Казахстанской области. Папа работал на «УМЗ» инженером-дозиметристом, таких специалистов на весь завод было всего три человека! Сейчас они на заслуженном отдыхе. С выходом на пенсию папа стал активно заниматься литературной деятельностью, начал в общественном литературном объединении «Звено Алтая», у истоков которого в 1921 году стоял сам Павел Бажов! Печатался в местных СМИ: газете «Рудный Алтай», журналах «Иртыш» и «Простор». На сегодняшний день папа на постоянной основе печатается в таких российских журналах как «Чудеса и приключения», «Тайны XX ВЕКА». За свои достижения в литературе в 2020 году он стал обладателем золотой медали «Звезда Якова Брюса» – соратника Петра 1, который учредил Издательский дом «Чудеса и приключения». Также папа неоднократно получал звание «Лучшего автора

23 июня в Казахстане и в мире отметили День государственного служащего, учрежденный Генеральной Ассамблеей ООН. В числе тех, кому дорог этот профессиональный праздник и Марина Мун из Усть-Каменогорска, которая всю жизнь отдала этой сфере.



года».

Здесь стоит немного пояснить, что Издательский дом «Чудеса и приключения» учредил не имеющую аналогов золотую медаль «Звезда Якова Брюса». Ежегодно, в день зимнего солнцестояния, этой общественной наградой отмечают граждан Российской Федерации и подданных иностранных государств за вклад в исследования загадок природы и человека, в развитие науки и техники, издательского дела, в просветительскую и иную общественно-полезную деятельность.

Продолжая разговор, Марина Мун говорит, что ее мама после выхода на пенсию полностью посвятила себя внукам, что позволило остальным заниматься своей профессиональной деятельностью на 100%.

– В нашей семье родители всегда являются примером для нас во всем, – призналась Марина Мун. – Всё, чего мы и наши дети достигли в жизни – это их заслуга! К сожалению, уже нет наших бабушек и дедушек. Но я очень хорошо помню свою бабушку Ли Ден Хи и дедушку Пака Иннокентия Николаевича. Они были вывезены в 1937 году с Дальнего Востока. Бабушка была домохозяйкой – занималась хозяйством и воспитывала сначала детей, затем внуков. Дедушка работал бухгалтером, на пенсию ушёл в должности главного бухгалтера Производственного объединения хлебопродуктов ВКО. При этом необходимо отметить, что у дедушки было всего 4 класса образования! Бабушка мне

рассказывала о том, как они оказались в ВКО. Как ночью в деревню приехали солдаты, погрузили всех на «полуторки» и привезли на ж/д вокзал... При этом им разрешили взять только необходимое. Потом их всех погрузили в «теплушки» и повезли неизвестно куда.



В соседних вагонах ехали их родственники – сестра, братья и родители. Со слов бабушки, они виделись с родственниками только на остановках, когда их выпускали за водой. Но самое ужасное было утром... на очередной станции обнаружить, что вагон с твоими родственниками ночью где-то отцепили, и люди потеряли друг друга. Также бабушка вспоминала, как ее братьев забрал «черный воронок» после того, как один из них, который был учителем, во время школьного вечера

нечаянно задел локтем бюст Сталина. Больше никто ничего про них не слышал...

Предки супруга Игоря Муна также пострадали от того режима. Его дедушка по линии отца Мун Хи Чен был учителем истории и подвергся сталинским репрессиям в 1938 г. Второй дедушка Пак Илларион Хаксонович по линии матери был военным советником в Северной Корее и считается без вести пропавшим.

– К сожалению, уже многого не узнать, так как нет родоначальников наших семей, – сетует Марина. – Мы были маленьким и не совсем понимали, что это наша история. И нам было очень приятно, когда наш сын Валерий нашел в архивах документы про одного из своих прадедов Пака Иллариона Хаксоновича. Это говорит о том, что наши дети помнят и чтут родные истоки.

От печальных воспоминаний мы переходим в нашей беседе к увлечениям и хобби, которые помогают нашей собеседнице сохранять позитивное настроение.

– Детство было советское –

печь торты и собирать всю свою семью. Ждем, когда придут в гости сын, сноха, племянницы.

Глядя на улыбающуюся собеседницу, прошу поведать о своей профессиональной деятельности, в частности, о том, где начинался трудовой путь.

– После окончания института и рождения сына я начала работать на госслужбе, – говорит Марина. – Тогда это было не престижно, но меня с маленьким ребенком на производство и в частные компании не брали. Начала трудовую деятельность в 1985 году, затем был отпуск по уходу за ребенком. И я работала на госслужбе с 1988 года, сначала в областном управлении экономики, затем в Антимонопольном комитете. Начиная с 1992 года моя работа заключалась в поддержке и развитии предпринимательства нашей области. Так, я занималась реализацией мер государственной поддержки – государственными программами «Дорожная карта бизнеса-2020» и «Дорожная карта занятости». В 2013 году перешла на работу во вновь созданную Палату предпринимателей «Атамекен», где до 2019 года работала начальником отдела нефинансовой поддержки. Это было новое направление, приходилось трудно, сложно, но интересно. Мы с моими коллегами также занимались реализацией мер государственной поддержки. Палата открывала центры поддержки и обслуживания предпринимателей в районах. Всего в области 57 наших специалистов оказывали консультации предпринимателям и населению с предпринимательской инициативой на безвозмездной основе. 20 бизнес-тренеров обучали основам предпринимательства безработных.

С 2019 года Марина Мун работает в областном филиале партии «AMANAT». На сегодняшний день занимается реализацией партийных проектов, которые направлены на поддержку социально-уязвимых слоев населения и людей, попавших в тяжелую жизненную ситуацию. Приходится решать непростые жизненные ситуации.

На вопрос о личном счастье она ответила:

– Не люблю рассказывать о своем личном, потому что «счастье любит тишину». Как и у всех, в жизни бывает всякое, но когда приходится сталкиваться с трудностями, руководствуюсь по жизни фразой Соломона – «Все проходит. Пройдет и это».

счастливое, беззаботное, как у всех моих сверстников, – вспоминает Марина. – Мы были все равные, не думали о том, что у родителей не будет возможности дать нам высшее образование. Главное – надо было учиться хорошо в школе и получать знания. В детстве занималась легкой атлетикой, любила читать и ходила в библиотеку. Да, тогда мы ходили в библиотеки и ждали, когда сдадут книгу «Три мушкетера» Александра Дюма, чтобы быстрее взять её и перечитать в очередной раз. Сейчас люблю

Прошла очередная сессия АНК Кызылординской области

21 июня под председательством акима Кызылординской области, председателя областной АНК Нурлыбека Налибаева состоялась XXIV сессия региональной Ассамблеи народа Казахстана.



В работе сессии приняли участие члены АНК, этнокультурные объединения, депутаты областного маслихата, аким города и акимы районов в режиме онлайн, представители общественности и средств массовой информации.

В своем приветственном слове глава региона отметил особую важность деятельности АНК в укреплении независимости, мира и согласия в стране.

На повестке дня заместителем председателя областной Ассамблеи народа Казахстана на общественных началах назначен руководитель узбекского этнокультурного объединения Кахар Дадашев. Глава региона поблагодарил руководителя немецкого этнокультурного объединения Ирину Шек, которая до сегодняшнего дня достойно занимала эту должность.

В числе спикеров, выступающих в рамках сессии, своими мнениями и предложениями поделилась председатель представительства республиканского общественного объединения «Ассамблея жастары» по Кызылординской области Елена Пак, выступившая на государственном языке.

С призывом ко всем заинтересованным людям найти свою нишу и заниматься бизнесом обратился к участникам сессии директор ТОО «Техоснастка-Ремсервис», член областной Ассоциации корейцев Илларион Ли, отметив, что на сегодняшний день в регионе работает множество программ по поддержке начинающих предпринимателей.

В завершение сессии глава региона призвал к сплоченному труду во имя единой цели, единых интересов, процветания Нового Казахстана.

Настоящий Ironman

19 июня в южнокорейском городе Косон, провинции Южный Кёнсан, прошли гонки серии 70.3. Активный резидент Делового клуба Ассоциации корейцев Казахстана, участник сообщества АКК-networking, успешный предприниматель Вячеслав Цой занял 17-е место.

Ironman – это серия соревнований по триатлону. Состоит из трёх гонок: заплыв, велогонка и марафон. Ironman 70.3 – однодневные соревнования, представляют собой заплыв на 1.9 км, велогонку на 90 км и бег на 21.1 км.

Вячеслав участник нескольких соревнований в Нур-Султане, Санкт-Петербурге и Белеке.

– Трасса в Корее была непростой, по пересеченной местности. В этом году мне предстоят еще две полные дистанции в Нур-Султане и Барселоне: 3.8 заплыв, 180 велогонка и 42.2 марафон, – поделился Вячеслав.



Как знание корейского дает новые возможности

20-летний Акежан Байтаков родом из Актобе. В данный момент он учится в университете КАЗУМОуМЯ и, несмотря на столь юный возраст, уже является учителем корейского языка в образовательном центре.

Юлия ЦОЙ

Акежан рассказал нашей газете о том, почему выбрал именно корейский язык, как учил, и как его знание помогает ему в жизни.

– Как и почему ты начал изучать корейский?

– На самом деле это очень длинная история... Если сказать вкратце – я узнал о корейской культуре и языке от своих друзей из школы и от родной сестры. Сестра была поклонницей дорам и корейских шоу. Друзья из школы отправляли мне разные выступления, да и сами изучали корейский язык.

Сначала появился интерес к музыке, первой любимой певицей стала Таеуеон. Дальше стали нравиться дорамы и шоу. Я нашел корейский центр в своем городе Актобе. И летом 2016 года решил записаться на языковые курсы. Сейчас владею корейским на 4-5-м уровне.

– Как знание корейского языка повлияло на твою жизнь?

– Корейский язык дал мне много новых возможностей. Я познакомился со многими интересными людьми, у меня появились большие цели в жизни: посетить Корею, отучиться там, обучать других людей корейскому языку и культуре, помогать им пройти путь к их цели и исполнить их заветные мечты.

– Тебе близка корейская культура, ты интересуешься их ценностями?

– Да, мне всё это интересно. И у меня есть любимое выражение на корейском языке: «Вы не можете всегда быть счастливыми, но вы можете всегда дарить счастье».

– Есть любимое корейское блюдо?

– Особенно я люблю чачжанмён, куксу, кимпаб, и вообще мне очень нравится корейская кухня.



Тяжелоатлетка Надежда Ли стала серебряным призером мирового первенства



Молодая штангистка Надежда Ли добыла очередную медаль в копилку сборной Казахстана на молодежном чемпионате мира в Мексике. В ее активе серебряная награда в весовой категории до 64 кг.

Казахстанская спортсменка сначала заняла второе место в рывке с массой 85 кг, затем в толчке заработала «серебро», подняв 190 кг. В итоге у Надежды Ли 275 кг и она по сумме двух упражнений поднялась на вторую позицию пьедестала почета.

Лидером с первых и до последних минут в этой весовой категории была Ингрид Ванеса Сегура Грюсо. Колумбийка нокаутировала своих соперниц поднятым весом в рывке – 94 кг, в толчке – 211 кг, у нее «золото» ЧМ-2022. Бронзовой награды мирового первенства удостоилась Кейли Каролина Сильва Фернандес из Венесуэлы с показателем (84 кг + 187 кг).

박 로사가 수도 민족회 부회장으로 선거



박 나말리아, 누르-술탄

지난주 공화국의 수도에서 누르-술탄 카자흐민족회 제 20차 회의가 진행되었다. 회의의 테마 <새로운 카자흐스탄 - 강력한 공민사회의 효과적 국가>는 생활상 적절한 것이었다. 독립예술대학 <샤빅트> 강당에 회의 참가자들이 모였는데 코로나 이후 오래간만에 만나 모두가 흥분된 상태였다.

제 20차 회의 사업은 반가운 조직문제로부터 시작되었다. 즉 수도 민족회 새 부회장들을 선거하는 문제였다. 회의 참가자들은 새 부회장들의 이름을 낭독할 때마다 우렁찬 박수로 받아들였다. <자스따르> 궁전 지렉터 세르게이 솔로도브니코프, 수도의 고려문화연합 부회장 박 로사가 민족회 새 부회장들로 선거되었다. 그들은 수도에서 위신이 있고 존경받는 분들이다. 수도 부시장 베리크 자께노브가 3년간 활동을 총화짓고 앞으로 할 계획을 소개하였다. 그동

안 해 놓은 사업은 대단하였다. 25개의 거리들을 포장하였으며 주택건설은 5개년 기준을 넘겼다. 이러저러한 난관에도 불구하고 수도의 면모가 날로 아름다워지고 있다. 수도의 좌안에 한꺼번에 3만명의 신자들을 받아들일 수 있는 새 사원을 곧 열 것인데 이것은 유라시아에서 가장 큰 예배당이다. 카자흐스탄공화국 대통령행 정부 소속 카자흐스탄민족회 서기국 대표 인지라 리스찌나가 시 민족회의 사업을 자세히 분석하고 긍정적으로 평가하였다. 민족회 22차 회의의 사업이 전원회의에서 계속되었는데 소수민족 문화연합 지도자들과 대표들, 열성자들이 회의에서 발언하였다. 평화, 협동동작, 민족간 친선을 강화할데 대한 절박한 테마가 토의되었다. <뚜란-아스타나> 종합대학 사회-인문학 강좌장 블라지미르 스나이데르 학자의 발언이 큰 반향을 불러일으켰는데 통일이 기본 자산이라는 것이 발언의 중심 사상이었다.

동안 소수민족연합 <윤치> 부회장 다우트 겐후소브가 민주주의적 개조의 중요성에 대해 말하였다. 각자가 자신으로부터 개조를 시작해야 한다고 그는 말했다. 회의 사업이 끝난 후에 22차 회의에서 선거된 누르-술탄 민족회 부회장 박 로사 미하일로브나가 자기의 감상을 말하였다: -이런 책임적인 직책에서 일할 기회를 저에게 준데 대해 우선 수도의 지도부에 감사를 표하는 바입니다. 이에 보답하기 위해 모든 노력을 다 하겠습니다. 실지에 있어 중요한 사업이 앞으로 우리를 기대하고 있습니다. 오늘 <새로운 카자흐스탄> - 이 두 말만 들어도 우리를 새로운 성과로 고무추동시킵니다. 총체적으로 보아 제22차 민족회가 아주 실무적인 분위기에서 진행되었다고 말할 수 있습니다. 열성자 그루빠에 민족회의 감사장을 수여한 것이 기쁜 순간으로 되었습니다. 우리의 동포 리가이 나말리아 빠블로브나가 감사장을 받은 열성자들중 하나였습니다. 모두들, 축하합니다!

누리호 발사 성공...세계 7번째 자력 위성 발사국 '우뚛'

과학기술정보통신부(이하 과기정통부)와 한국항공우주연구원(이하 항공우연)은 21일 국내 우주수송 능력을 확보하기 위해 독자 개발한 한국형발사체 누리호 2차 발사가 국민의 관심과 성원 속에 성공했다고 공식 발표했다. 이로써 대한민국은 세계 7번째로 1톤 이상의 실용적 인공위성을 우주발사체에 실어 자체 기술로 쏘아올린 우주 강국에 진입했다. 국내 독자 기술로 개발된 한국형발사체 누리호(KSLV-II)가 21일 오후 전남 고흥군 나로우주센터에서 2차 발사되고 있다. 이번 2차 발사는 한국이 독자 개발한 발사체에 실제 기능을 지닌 독자 개발 인공위성을 실어서 쏘는

첫 사례다. (사진=저작권자(c) 연합뉴스, 무단 전재-재배포 금지) 이날 오후 4시 발사한 누리호가 비행 중 중요한 뒤 항우연은 발사체 비행 정보를 담고 있는 누리호 원격수신정보(텔레메트리)를 초기 분석한 결과, 누리호가 목표궤도(700km)에 투입돼 성능검증위성을 성공적으로 분리·안착시켰음을 확인했다. 누리호는 발사 후 정해진 비행시퀀스에 따라 비행과정이 모두 정상적으로 진행됐다. 누리호 1, 2, 3단 엔진 모두 정상적으로 연소되고, 페어링도 정상적으로 분리돼 누리호에 탑재된 성능검증 위성 분리까지 모두 성공했다.

남극 세종기지 안테나를 통해 성능검증위성의 초기 지상국 교신을 성공하고 위성의 위치를 확인했으며, 내일(22일) 오전 3시경부터 대전 항우연 지상국과의 양방향 교신을 실시해 위성의 상태를 세부적으로 확인해 나갈 예정이다. 과기정통부는 “이번 누리호 발사 성공은 우리나라가 독자적인 우주수송 능력을 확보하고, 자주적인 국가 우주개발 역량을 온전히 갖추게 됐다는 점에서 큰 의미를 가진다”고 평가했다. 이번 발사를 통해 우주발사체 누리호 개발이 완료된 만큼 오는 2027년까지 신뢰성 향상을 위해 4차례의 추가적인 반복발사를 실시할 계획이다. 이종호 과기정통부 장관은 “정부는 앞으로 누리호 개발의 경험과 기술을 토대로 성능이 향상된 우주발사체 개발을 추진해 우리나라의 위성 발사 능력을 더욱 향상시켜 나갈 계획”이라고 밝혔다. 이어 “따뜻한 격려와 성원을 보내 주신 국민 여러분과 오랜 시간 동안 수많은 역경을 이겨내고 발사 성공을 위해 땀과 열정을 아끼지 않은 과학기술인, 산업체 관계자 모든 분들께 진심으로 감사드립니다”고 전했다.



'2022 퀴즈온코리아' 카자흐스탄 본선 대회 성황리 개최

'퀴즈온코리아'는 전 세계 한류 팬들의 퀴즈 서바이벌로, 한류 확산과 문화 외교를 위해 KBS와 외교부가 공동 제작하는 글로벌 한류 퀴즈 쇼이다. 이날 대회에서는 7개의 키워드로 한국에 대한 참가자들의 지식을 물었다. 예를 들면, <발발한 지 70여년이 지난 지금 한국전쟁은 법적으로 끝난 전쟁이다. 맞으면 오 틀리면 엑스> 라는 문제가 출제되었다. 정답은 엑스이다. 한국전쟁은 아직 끝나지 않은 휴전상태이며, 한반도는 여전히 남과 북으로 나뉘어 군사분계선을 사이에 두고 대치하고 있기 때문이다. <1953년 한국의 1인당 국민소득은 100불을 넘었다. 맞으면 오, 틀렸다고 생각하면 엑스>라는 문제도 출제되었다. 정답은 엑스이다. 현재 한국의 총 경제규모는 세계 10위이고, 1인당 국민소득도 2021년 기준 약 3만 5천불에 달하지만, 70여년 전에는 상상할 수 없을 정도로 가난했다. 당시 한국의 GDP는 67불에 불과했다. 현재 카자흐스탄의 1일당 국민소득이 1만불선이다. 또한, 양국이 '전략적 동반자' 관계를 수립한 해는 언제일까요? (정답 2009년), 2019년 기준 한국에서 공부하는 카자흐스탄 유학생의 수는 1천명이 넘는다. 맞으면 오, 틀리면 엑스입니다. (정답은 오. 2011년 276명이었는데, 2019년에는 1,034명으로 8년 사이 3배 이상 증가하였다.) 등의 문제가 출제되어 탄탄한 한국어 실력과 함께 한-카자흐 관계에 대해서도 지시기를 갖추어야만 풀 수 있는 문제들이 출제되었다. 한편, 이번 퀴즈대회는 사전행사로 한식 체험시간을 갖고 참가자들이 장기자랑을 하는 등 한국 문화 축제의 장이기도 했다. 대회 입상자들은 삼성 스마트워치, 무선이어폰, USB 등의 상품은 물론, 최종 우승자는 한국을 방문하여 전세계에서 모인 참가자들이 경합을 벌이는 한국 본선 대회에 참가하게 된다.

카자흐스탄 영화제, 이달 말 부산에서 열린다

오는 6월 24일부터 26일까지 부산에 위치한 영화의 전당 소극장에서 대한민국-카자흐스탄 공화국 수교 30주년 및 주부산 카자흐스탄 총영사관 개관을 기념하는 카자흐스탄 영화제가 열린다. 본 행사는 국내 최초로 개최되는 카자흐스탄 영화제여서 특히 의미가 깊다.

주대한민국 카자흐스탄 대사관이 주관하고 국영 영화제작사 '카자흐필름'의 지원 하에 개최되는 이번 영화제에서는 <불 아이 잔 카심백, 2021년작> / <붉은 석류 (샤리파 라즈바예바, 2021년작)> / <노랑 고양이 (아딜칸 에르자노프, 2020년작)> / <다크-다크 맨 (아딜칸 에르자노프, 2019년작)> / <말도둑들 - 시간의 길 (리사 타케바, 예를란 누르무캄베토프, 2019년작)> / <보스의 비밀 (파르카트 샤리포브, 2018년작)> / <호두나무 (예를란 누르무캄베토프, 2015년작)> / <에르 토스티크와 용 (다네노프 자켄, 투랄리예브 루스탐, 2013년작)> 등 그동안 여러 해에 걸쳐 '부산 국제영화제'에 출품되어왔던 카자흐스탄 영화 총 8편이 관객들을 맞이할 예정이다. 상기 출품작들은 모두 원어로 상영되며, 한국 현지 관객들을 위해 한글자막이 제공된다.



[인터뷰] 주한 카자흐스탄 공화국 바흐트 듀센바예프 대사를 만나다

“홍범도 장군의 유해봉환이 특히 기억에 남아”

[지난 호의 계속]

2021년 토카예프 카자흐스탄 대통령의 지시에 따라, 한국 투자자와 협력을 목적으로 카자흐스탄 제1부총리 스클랴르(P. С к л я р)가 이끄는 특별실무단이 조직됐습니다.

또한 양국 수교 30주년이 되는 2022년을 기념하여 5월 12일 부산에 카자흐스탄 총영사관이 문을 열었고, 5월 13일 울산에 카자흐스탄 명예영사관이 문을 연 사실은 고무적인 일입니다.

대사님이 보시기에 수교 30주년을 맞은 한국과 카자흐스탄 두 나라 사이에서 가장 시급하게, 또는 가장 중요하게 해결해야 할 문제는 무엇이라고 생각합니까?

저는 우리 관계의 전망이 매우 밝고, 현재 해결되지 않은 문제가 전혀 없다고 생각합니다. 정치적 측면에서 문제가 전혀 없습니다. 경제적 측면에서 보면, 카자흐스탄은 풍부한 자원 기반과 넓은 영토를 가지고 있고, 대한민국은 첨단 기술을 보유하고 있습니다.

국제무대에서 양국 간의 협력은 유엔과 그 구성 범위 내에서, 그리고 다른 국제기구들 속에서 상호 존중과 상호 이해를 바탕으로 발전하고 있습니다. 카자흐스탄과 대한민국은 당면한 지역 문제 및 세계문제를 해결하기 위한 공통의 접근 방식을 가지고 있습니다.

또한 카자흐스탄의 대규모 한인 디아스포라와 같은 천교의 중요한 요소를 잊어서는 안됩니다. 매우 중요한 요소가 하나 더 있는데, 이것은 바로 카자흐스탄 내에서 남한이 가지고 있는 긍정적인 이미지입니다. 카자흐스탄 사람들은 한국 문화를 매우 정겹게 받아들이고, 카자흐스탄 젊은이들은 한국 음악을 듣고 한국 드라마를 시청합니다. 카자흐스탄에는 《Q-POP》이라는 새로운 음악 장르가 나타나기까지 했습니다.

카자흐스탄과 경제협력을 원하는 한국의 기업인들에게 알려주고 싶은 정보나 부탁하고 싶은 사항이 있습니까?

대한민국은 카자흐스탄의 가장 큰 무역 및 경제 파트너 중 하나입니다. (대한민국) 통계청에 따르면, 2021년 한국과 카자흐스탄 간 교역액은 32억 달러(카자흐스탄에서 한국으로 수출 24억 달러, 한국에서 카자흐스탄으로 수입 7억 7천만 달러)에 달합니다.

전체적으로 지난 5년(2018년 이후) 동안 카자흐스탄과 한국 간의 교역액은 145억 달러입니다. 2022년 1월-4월 기간 교역액은 18억 달러(카자흐스탄에서 대한민국으로의 수출액 15억 달러, 한국에서 카자흐스탄으로의 수입액 3억 3,650만 달러)입니다. 카자흐스탄 통계를 참조

하면, 2021년 교역액은 26억 달러에 달하는데, 그중 수입은 7억 6,600만 달러, 수출은 18억 달러입니다. 2022년 1월부터 4월까지의 교역액은 18억 달러였고, 그중 수출은 13억 달러, 수입은 4억 6,800만 달러입니다.

한국은 또한 카자흐스탄 경제 투자 상위 10개국 중 하나입니다. 2021년 한국에서 카자흐스탄으로의 직접투자 총유입액은 8억 550만 달러로 2008년(8억 9,110만 달러) 이후 최대치입니다. 참고로 지난 16년(2005년 이후) 동안 한국에서 카자흐스탄으로의 직접투자 총 유입액은 약 67억 달러입니다. 앞서 말씀드린 바와 같이, ‘삼성’, ‘현대’, ‘롯데’, ‘포스코’ 등의 기업이 포함된 한국 자본이 참여한 500여 개 기업이 카자흐스탄에서 성공적으로 운영되고 있습니다.

2021년 8월 17일 카자흐스탄 토카예프 대통령 국민 방문을 계기로 한국 20대 기업이 참여하는 원탁회의가 진행됐습니다. 삼성전자, 두산중공업, 현대건설, 동일건설, 롯데제과, BC카드, 씨젠의료재단, 한국보건산업진흥원, 동광상사, 코오롱월드인베스트먼트 등이 참여했습니다. 총 17억 달러 규모의 34개 계약(21개의 상업문서와 13개의 비상업 문서)이 체결됐습니다. 방문 결과 카자흐스탄 제1부총리 스클랴르를 수장으로 한국과 경제협력을 실행하기 위한 특별실무단이 조직됐습니다. 실무단의 업무는 카자흐스탄에 투자하는 한국 기업에 대한 건설적 지원입니다.

2022년에는 다수의 공동 프로젝트가 완료됐습니다. 예를 들어 보면, 2022년 3월 알마티에서 현대 투싼 자동차가 생산되기 시작했고, 코로나 바이러스로 인한 팬데믹 시기에는 한국 의료기관 ‘MPK 카자흐스탄’이 알마티에서 ‘Drive-Thru’ 및 ‘Walk-Thru’ 형식의 PCR 검사소를 설치했습니다. SK에코플랜트가 참여한 알마티 대순환도로의 건설이 마무리되고 있습니다.

카자흐스탄에 투자해야 하는 주요 이유는 다양합니다.

첫째, 카자흐스탄은 우호적이고 경쟁력 있는 비즈니스 환경을 제공합니다. 이것은 권위 있는 국제 등급에 의해 확인됩니다. UNCTAD에 따르면 2021년 카자흐스탄은 경제 전환기 국가 중 가장 큰 FDI 증가를 보였습니다. 그러나 우리는 여기서 멈추지 않을 것입니다. 정부는 세계적 최고 수준에 맞는 투자 환경을 만들기 위해 끊임없이 노력하고 있습니다.

둘째, 카자흐스탄에는 적절한 법적 기반이 마련돼 있습니다. 카자흐스탄은 대한민국을 포함하여 투자 보호 및 촉진에 관한 양자 및 다자 협정 51개에 서명



했습니다(1996년).

셋째, 카자흐스탄에는 현안에 대해 논의하고 효과적으로 해결하기 위해 만들어진 플랫폼이 상당수 있습니다. 예를 들면, 대통령이 회장인 외국인 투자자 협의회는 투자자의 전략적 문제를 다룹니다. 투자 환경 개선 위원회와 제1 총리 산하의 투자본부는 투자자의 당면 시스템 문제를 해결합니다.

넷째, 유라시아의 중심에 위치한 카자흐스탄은 풍부한 천연 자원과 효율적인 생산성, 유리한 투자 환경으로 전 세계 투자자의 관심을 끌고 있습니다.

다섯째, 카자흐스탄 정부는 재정적 혜택(다양한 보조금 및 소득세나 부가가치세, 토지세, 재산세의 면제)과 비재정적 혜택(무료 토지 및 기반 시설)의 방법으로 투자 프로젝트에 대한 포괄적인 지원을 제공합니다. 그리고 카자흐스탄은 선진 세계 사례에 맞춰 13개의 경제특구를 운영하여 발전된 인프라와 다양한 투자 스펙트럼을 제공합니다. 또한 터키 인프라를 갖춘 36개의 산업구역이 있습니다.

2021년에는 새로운 형태의 국가지원 수단이 도입됐습니다. 정부와 직접 체결하는 투자협정입니다. 투자협정은 개인 선호도에 따른 폭넓은 스펙트럼을 보여주고 최대 25년 동안 법적으로 보장됩니다. 이와 관련하여 한국과 우선 전자제품, 디스플레이, 반도체, 스마트폰 제조업체에 안정적으로 원자재를 공급하기 위한 장기적인 전략적 협력 관계를 구축하는 것이 필요해 보입니다. 이러한 맥락에서 카자흐스탄 공화국의 생태지질자원부가 한국지질자원 연구원과 작업팀을 구성했습니다. 이 팀은 6개의 유망한 프로젝트를 채택하였고, 현재 한국 측에서 연구 중입니다.

에너지 분야에서는 카자흐스탄 화력발전소 현대화 프로젝트에 한국 기업이 참여할 수 있을 것 같습니다.

인프라 개발 및 건설 분야에서 한국의 오랜 경험을 고려할 때 이 분야에서 실질적인 협력을 강화하는 것이 적절해 보입니다. 고속도로 건설 및 운영도 유망한 협력 분야입니다.

한국 의료계는 자신의 수준이 현저하게 높아졌음을 전 세계

에 보여줬습니다. 향후 몇 년 안에 이 분야에서의 협력이 핵심으로 떠오를 것입니다. 한국 측이 병원과 대학 관리의 전략적 파트너가 되어 카자흐스탄 전문가들의 수준을 높이고 새로운 현대 기술을 의료 표준을 도입하도록 도울 수 있습니다. 구체적인 프로젝트로 카자흐스탄의 수도나 다른 대도시에서 한국 제약 클러스터 설립을 추진할 수 있습니다.

이 밖에도 양국은 통신장비 공동 생산이 가능하고, 인공지능 및 사이버 보안 문제에 대해 협력하거나 부품 및 구성요소 생산 가능성을 고려할 수 있습니다. 이러한 방면에서 세계적 대기업 삼성전자와 협력하여 5G, 6G의 발전 및 향후 전자 산업의 발전을 위한 RND 센터의 설립을 고려해 볼 수 있습니다.

농업 분야에서의 협력은 전망이 매우 좋습니다. 카자흐스탄의 가능성과 한국의 첨단 기술을 고려할 때, 식품 안전 문제에 대한 공동 연구 및 개발과 같은 긴밀한 협력이 가능합니다. 향후 카자흐스탄에서 육류 및 기타 식품, 농산물을 수출할 수 있습니다. 대한민국은 식량 생산을 경제 성장의 새로운 동력 중 하나로 간주하고 있습니다. 카자흐스탄은 세계에서 아홉 번째로 큰 나라로서 축산업과 농업 분야에서 커다란 잠재력을 가지고 있습니다. 이와 같이 카자흐스탄 영토 내에 합작 회사를 설립할 수 있고, 이는 결국 유라시아 지역의 식량 안보 문제에서 시너지 효과를 가져올 것입니다.

양국이 지리적으로 멀리 떨어져 있고 직접 무역 회랑이 없기 때문에 상품 운송 비용이 많이 듭니다. 이러한 맥락에서 카자흐스탄의 교통 운송 잠재력의 개발 및 사용 전망에 주목할 필요가 있습니다. 카자흐스탄은 모든 유형의 교통수단(철도, 해상, 도로, 항공)을 위한 강력한 인프라를 갖추고 있습니다. 카자흐스탄에는 하늘개방모드의 공항(주: 국가에 등록되지 않은 항공사의 항공기가 착륙할 수 있는 공항) 12개와 환승 회랑 11개가 있습니다. 내륙항만 호르고스(연운항)는 중국과 유럽을 연결하며 성공적으로 운영되고 있습니다. 카스피해에 있는 악타우항과 쿠리크항을 통해 최대 2,700만 톤이 유럽 남부와 걸프만 연안국으로 운송됩니다. 오늘날 중국-유럽 노선의 육로 교통량의 83%가 카자흐스탄을 통과합니다. 화물 열차는 해상 운송보다 3~4배 빠른 14일 만에 목적지에 도착합니다. 연간 운송량은 2천만 톤을 초과합니다. 화물 운송은 약 10억 달러의 경제적 가치를 가져옵니다.

또한 카자흐스탄은 유라시아 경제연합 가입국(1억 7천만 명), 중앙아시아, 중국을 포함하여 10억 명 이상의 소비자가 있는 시장에 직접 접근할 수 있다

는 점을 강조하고 싶습니다. 연운항에서 터미널을 운영하고 있는 카자흐스탄 기업 KTZ Express와 한국 부산항, 인천항 사이의 협력 업무를 강화할 필요가 있습니다.

또한 아스타나 국제금융센터가 카자흐스탄을 지역 비즈니스 센터로 만드는 데 중요한 역할을 하고 있습니다.

AIFC 법원과 국제중재센터는 법적으로 분리되어 카자흐스탄 사법 시스템으로부터 독립적입니다. 그곳은 관습법에 근거한 사법 시스템에 따라 최고 수준의 국제 표준에 맞춰 민사 분쟁 및 상업 분쟁을 해결합니다.

이와 같이 양국은 모든 방면에서 경제적으로 협력할 수 있는 가능성을 가지고 있습니다.

양국 중앙정부 간 공식적인 통로를 통한 외교·통상 관계 증진이라는 전통외교 외에도 최근 지방정부와 기업, 민간인들이 주축이 되어 자기 나라의 매력을 상대방 대중에게 적극적으로 알리는 공공외교가 중요한 추세가 되고 있습니다. 카자흐스탄은 어떤 공공외교 정책을 가지고 있습니까?

국제적인 갈등과 긴장이 높아지는 가운데 국가 간, 국민 간 상호 신뢰를 높이는 문제는 여전히 심각하고 더욱 긴급한 문제가 되고 있습니다. 따라서 카자흐스탄은 국제관계 시스템의 책임 있는 참여자로서 국제사회 활동에 적극적으로 참여하고 있습니다. 이와 관련해서 카자흐스탄이 글로벌 문제 해결을 위해 많은 노력을 기울이고 있다는 점을 강조하고 싶습니다. 예를 들어, 카자흐스탄의 외교는 평화와 안보, 그리고 안정을 확보하기 위해 몇 가지 중요한 조치를 취했습니다.

첫째, 카자흐스탄은 1992년 아시아 국가들 사이에 상호 불신을 줄이기 위해 ‘아시아 교류 및 신뢰구축 회의’(CICA)를 창설했습니다. 현재 CICA는 아시아 대륙 국가들을 통합하는 권위 있는 국제 포럼이 됐습니다.

둘째, 카자흐스탄은 2003년부터 이슬람, 기독교, 유대교, 힌두교 및 불교 대표자가 참가하여 종교 간 대화를 진행하는 세계종교지도자대회를 조직했습니다. 회의의 궁극적인 목표는 종교나 신앙 간의 대화를 통해 평화와 조화, 관용을 인간의 흔들리지 않는 원칙으로 규정하는 것입니다. 올해 누르술탄시에서 프란치스코 교황을 비롯한 세계 종교지도자 70명 이상이 참석하는 제7회 세계종교지도자대회가 개최될 예정입니다.

셋째, 카자흐스탄은 평화협상을 통해 적극적인 정책을 펴고 국제분쟁 해결에 크게 기여하고 있습니다. 카자흐스탄이 대화 플랫폼을 제공했던 시리아협상을 빼놓을 수 없습니다. 이 협상에는 시리아 정부, 유엔, 시리아 반군 대표가 모이는데 ‘아스타나 형식’이라고 알려졌습니다.

예술에 이바지한 삶

동쪽에 낮은 산, 서쪽에는 강을 이고 선 먼 사할린의 니콜라옙까 부락에는 주로 <삐레알>목재소 벌목공 가족들이 살고 있었다. 영화도 한달에 한번 정도 구경할 수 있는 터이라 문화생활에 대해서는 말할 여지도 못되었다. 때문에 일년에 한번 정도 오는 조선극장 순회공연은 이곳 주민들에게 있어서 무더운 날에 목을 적시는 한 목음의 시원한 물이나 다를 없었다.

이른 아침부터 학교 운동장의 한 쪽에 임시노천무대를 만들기 시작했다. 특별히 만든 좌석도 없고 누구는 작은 걸상을 집에서 들고 나오고 누구는 널판, 휴지를 깔고 앉기도 했다. 중요한 것은 그렇게 애타게 기다렸던 연극을 구경하는 것이었다. 고전작품들인 <심청전>, <춘향전>, <장화와 홍련전> 그리고 사랑 이야기 <이수일과 심순애>를 주민들은 눈물을 훔치며 구경하였다... 이것은 50년대 말에 어린 우리들의 기억에 남은 조선극장이었다. 그후에 에스트라다 배우들도 사할린주를 순회공연하였다.

세월이 흐름에 따라 조선극

지식수준을 확인한 교장선생은 예외로 올레그를 6세에 입학년에 받았다.

올레그는 중학을 다닐 때부터 삼보, 유도, 농구 등 스포츠 종목에 몸을 단련시키면서 타스켄트 주 경기대회 챔피언으로 되기도 했다. 올레그 사프로노비치의 말에 의하면 이런 스포츠는 무기가 없는 자위에 중요하다라는 것이다.

올레그는 자기의 꿈을 실현하기 위해 타스켄트 체신대학 전기기술 학부에 입학하기로 했다. 그런데 규칙에 따라 17세에 받게 되어 있는데 올레그의 나이가 16세였다. 그래서 활동력이 강한 한 친척의 도움으로 전기기술 전문학교에 서류를 접수시켰다.

크론스타트에 기지를 둔 발췌해 함대 잠수함에서의 4년간 군대복무가 그의 생활에서 특별한 자리를 차지하였다. 예술의 소질이 바로 군대복무 시기에 나타났다고 말할 수 있다. 공청원 리 올레그는 소인예술단의 사업에 열심히 참가했다. 그가 유모가 찬 차스뚜스까의 가사를 써서 바야니스트와 공연하면 관람실에는 웃음이 그

하면서 동시에 근 10건의 합리화 제안을 강구했다. 그리하여 그는 전자현미경 인지니어 직업을 전공했다.

1971년에 조정구의 적극적 노력에 의해 알마아타 꾸르만가식 명칭 음악대학의 극장학부에 조선과가 열렸다. 이 조선과에서 미래의 연극배우들을 양성할 과업이 나사고 있었다. 리 올레그는 작문, 소련공산당 역사, 배우연기 입학시험을 성과적으로 치르었다. 조정구, 리함덕, 연성용이 심사위원들이었다. 리 올레그는 극장 및 영화 배우 연기 증서를 받았다.

-영화에 대한 말이 났으니 까 말인데요 내가 <시비리 횡단 열차>영화에서 올레그 사프로노비치를 처음 봤거든요, 그역에 어떻게 초대되었는지요?

-엘도르 우라스바예브 연출가와 맹동욱 연출가가 저를 초대했습니다. 맹동욱 선생은 이미 우리 대학에서 배우연기를 가르치고 있었습니다. 아주 재능이 있는 분입니다. 상기 영화에서 맹동욱이 일본대사의 역을 놓고 내가 그의 경비였지요. 역은 크지 않았지만 좀 복잡했습니다. 내가 스포츠를 한 것이 도움이 되었지요. 영화를 촬영하기 위해 차량을 하나 임대하여 카라따스와 자나따스간 70키로미터의 거리를 앞뒤로 주행했습니다. 이 영화에서 역을 맡기 전에 천기스 아이트마도브 작품 <붉은 수건을 두른 백양>으로 제작한 영화 <나는 텐산>에서 운전기사의 역을 맡았습니다. 1980년에 <모스필름> 영화촬영소가 예술영화 <대양에 남은 사람들>을 제작했습니다. 내가 중국인 어부 완의 역을 맡았습니다. 연출가 빠쉴 추흐라이, 주역을 담당한 와짐 스페리도노브 배우 그리고 나 즉 셋이 다음 해 - 1981년에 소련국가 상을 받았습니다. 이것은 뜻밖의 큰 기쁨이었습니다.

리 올레그 사프로노비치는 1971-1975년에 영화촬영소에서, 그후 민족의 극장에서 연출가로, 예술지도원으로 일했다. 그러던중에 이름있는 스포츠맨이며 사회활동가인 체 유리 안드레예비치가 1996년에 올레그더러 고려극장에 와서 극장을 발전시키는데 협력하라는 충고를 주었다.

-올레그 사프로노비치, 배우로 성장하는데 누가 받들어 주었습니까?

-고려극장에 재능있는 배우들이 많았습니다. 리함덕, 박춘



섭, 최봉도, 리 니콜라이 삐뜨로비치와 기타 원로들이 저의 선배였습니다. 나는 그 분들에게 항상 감사하는 마음을 가지고 있습니다. 극장에 대한 말이 나왔으니 극장 지도부에 대해 몇마디 하겠습니다. 극장을 발전시키는데서 지도자의 역할이 아주 크다고 봅니다. 우리 극장의 경우에는 극장장 조정구가 막대한 기여를 했습니다. 그의 꾸준한 노력에 의해 고려극장이 지방의 극장에서부터 공화국 극장까지의 길을 걸어왔으며 결국은 그당시 공화국 수도 알마아타로 이주하여 왔고 극장이 예술발전에 한 공로로 <영예 표식>훈장을 받았습니다. 때문에 조정구 극장장은 거의 40년간 극장을 지도하면서 직원들과 문화성의 동료들 사이에서 가장 존경받는 지도자로 되었습니다.

그후 극장장의 계주봉을 튼튼히 받아 천 니 류보위 아브구스또브나가 25년간 해 놓은 중요한 사업을 그 무엇으로도 재일 수 없습니다. 그의 발기와 꾸준한 사업에 의해 극장이 모국에서 진행되는 축제에 참가하게 되었고 독일, 영국으로 순회공연을 갈 수 있었습니다. 류보위 아브구스또브나는 재정형편이 가장 어려웠던 시기에 극장을 계속 받들었고 모국의 배우들과 연계가 활발해진 것도 그의 덕분입니다. 그런데 류보위 아브구스또브나의 가장 큰 공로는 고려극장이 <아카데미>극장이란 최고 권한을 받아 공화국의 유명한 극장들과 한 열에 서게 되었고 극장이 도시 중심가로 자리를 옮기게 된 것입니다.

-올레그 사프로노비치, 장래 안해가 될 아가씨와 어디서 만났지요?

-예, 우리가 같은 대학에서 공부했습니다. 처음에는 그저 동창생의 관계였습니다. 때로는 한 연극에서 파트너로 역도 같이 맡았구요. 그런데 내가 오

펠로의 역을 맡으면서 갈리나가 역을 노는 데스데모나의 목을 죄이는데 그녀의 눈길에서 유난히 반짝이는 눈빛을 보게 되었지요...그 때부터 우리의 관계가 그저 함께 역을 노는 파트너의 관계를 벗어났습니다...

-올레그 사프로노비치, 부부가 배우생활을 할 때 집에서 창작사업에 대한 말을 전혀 하지 않습니까? 아니면 새역에 대한 의견을 서로 주고 받습니까?

-물론 서로 평가해 주는 것이지요, 부족점이 있으면 충고도 주고요...그러지 않고서야 발전이 있을 수 없지요. 하긴 우리가 한 생을 거의 살아왔으니 경험도 적지 않지만 사람은 일생을 두고 계속 배워야 한다고 하지 않습니까...

가수의 소질을 타고 난 아들 리 스파니슬라브는 부모들의 자랑이다. 차이꿈쓰끼 명칭 음악대학을 필한 그는 스파니슬라브스끼 극장에서 오페라 가수로 근무하고 있다. 2019년에 있던 성악가 축제 때에 모스크바, 상-페테르부르크는 물론 아세르바이잔, 조선민주주의인민공화국에서 공연하여 우승자리를 차지하였다. 그의 안해 역시 대극장 오페라 가수이다. 올레그 사프로노비치와 갈리나 니콜라예브나에게는 여섯살짜리 귀여운 손녀도 있다. 손녀를 자주 보지 못해 유감스럽다고 한다.

-올레그 사프로노비치, 젊은 예술인들에게 하고 싶은 말씀이 있다면...

-고전작품을 무대에 대담하게 올리되 기본 줄거리에서 지나치게 동떨어지지 말아야 한다는 것을 말하고 싶습니다. 이상세대의 충고를 항상 귀담아 듣고 세운 목표를 향해 어려움이 있더라도 꾸준히 앞으로만 나가라고 전하고 싶습니다.

리 올레그 사프로노비치는 최근에 받은 <바르스>훈장과 2002년에 <쿠르메트>훈장을 받았으며 1998년에 <공훈 예술 활동가>명칭을 받았다. 연극배우인 김 갈리나 니콜라예브나는 <공훈 문화일군>명칭을 받았으며 <도스뎅크 훈장 제 2급>으로 표창되었다.

일생을 예술에 이바지하는 이 예술인의 가정에 새로운 창작적 성과를 바라는 바이다.



장도 발전하여 갔고 극장집단에 흘러드는 젊은 배우들은 원로들이 닦아놓은 전통을 당연하게 여겨나가고 있다. 오늘 우리는 얼마전에 문화 및 예술 일군의 날에 카자흐스탄공화국의 고상한 표창인 <바르스>훈장을 수여받은 원로배우 리 올레그 사프로노비치에 대해 이야기하려고 한다.

-올레그 사프로노비치, 극장과 인연을 맺으려는 꿈이 있었나요?

-전혀 없었습니다. 저는 과목중에서도 물리를 좋아했고 전기기술에 관심이 많았습니다. - 올레그 사프로노비치가 말한다.

향학열이 높고 호기심이 많은 올레그는 여섯살이 되어 이미 읽고 쓰고 그리 어렵지 않은 산수문제도 풀었다. 그리하여 학교를 가겠다고 어머니를 못살게 굴었다. 그래서 어머니가 부득이 올레그를 데리고 교장선생을 찾아갔다. 올레그의

치지 않았다. 한번은 레닌그라드에서 있던 공연프로에 그들의 중목을 넣었다. 이것은 보통 공연이 아니었다. 유조선을 진수하는 행사에 그당시 당 중앙위원회 총비서 니끼따 세르게예비치 흐류쇼브와 장령들과 고위급 군청을 가진 사령관들이 참석했다. 유쾌한 차스뚜스까는 흐루쇼브의 마음에 들었다. 더군다나 노래의 내용은 우크라이나에 대한 것이었다. 흐루쇼브는 그들을 장려하겠다고 약속했다. 다음날 해원들의 긴급소집에 대한 령이 내리자 모두들 무슨 일이 생겼나하여 불안스러워 하였다. 그런데 알고 보니 소인예술단 열성자들인 리 올레그와 바야니스트를 장려하여 휴가에 또 10일을 보충한다는 것이었다. 그래서 원래 휴가 45일에 그것을 보태니 55일이 되었다.

리 올레그는 군대에서 복무하면서 레닌그라드 전기기술대학 야간학부를 필했다. 복무



운명을 반영하는 신문

〈고려일보〉발간 100주년에 즈음한 특별 프로젝트의 범위내에서 <선봉> - <레닌기치> - <고려일보> 신문이 발간되는 전 기간 (1923 - 2023년) 에 신문사에서 근무하였으며 현재 근무하고 있는 사원들의 약력을 계속 게재한다.

염동욱
〈레닌기치〉신문 기자, 농업부 부장, 부주필 (1952 - 1981).

1916년 6월 21일 뿌리모리에 변강, 뿌리모리에주, 올긴스끼 군, 노보-리뭉스끼 읍, 두스끼노 촌 부근의 카사치야 빠지에서 태어났다. 1935년에 원동 변강 부존농쓰끼 구역 따우데미 촌에서 불완전 중학교를 필했다. 1936년에 블라디보스톡에 있는 원동조선사범대학 예비교에서 공부하였다. 예비교를 졸업한 후에 2년동안 사범대학 언어문학 학부에서 공부하였다.

1937년 가을에 우스베크공화국 타스켄트 주 상치르치크 구역에 강제이주되었다. 1939년까지 상치르치크 구역 이이크 촌 중학교에서 교사로 일했다. 1940년에 러시아어 교사를 재양성하는 타스켄트 일년간 강습을 필했다. 1941 - 1945년에 타스켄트 주 상치르치크 구역 <레닌쓰끼 뿌찌>꼴호스에서 문화일군으로 근무했다. 1945년부터 전소련방 공산당원이었다.

1945년 8월에 소련군대에 징집되어 북조선에 파견되었다. 이 곳에서 1950년 10월까지 <꼬레이쓰까야 가세따> (평양에서 조선주민들을 위해 발간하는 소련신문)에서 근무했다. 다음 소브인포름뷰로 대표부에서, 전소대외문화 연락협회 문화회관에서 통역사로 근무했다. 조선전쟁 시기의 50년 말기에 중상을 입어 우스베키스탄으로 소개되었다. 1951년 6월까지 타스켄트 의대 정형병원에서 치료를 받았다. 1951-1952년에 타스켄트 주 <레닌쓰끼 뿌찌>꼴호스에서 근무했다.

1952년에 <레닌기치>신문사에 취직하여 처음에 번역원으로, 다음에 농업부 부장의 직책에 전임되었다.

1953년에 크슬오르다 주당위원회의 지시에 따라 카자흐스탄공산당 중앙위원회 직속 공화국 당학교의 당 및 소베트 일군 재양성 일년간 강습에 파견되었다. 1954년에 강습을 필했다. 1961년에 소련공산당 중앙위원회 직속 고급 당학교 통신과를 필했다.

1954년에 <레닌기치>신문사에 되돌아와서 1981년까지 농업부 부장으로 (1954-1958), 당생활부 부장으로 (1958 - 1976), 부주필로 (1976 - 1981)일했다.

<영예 표식> 훈장으로 (1971), <일본에 대한 전승>메달로 (1946), <조선해방>메달 (1948), 웨.이.레닌 탄생 100주년에 <로동영웅>메달 (1970)로 표창되었다.

1981년 11월 3일에 사망하였다. 리스꼴로브 거리에 있는 알마아타시 공동묘지에 안치되어 있다.



채 예브게니아, 한국

지난 세기로 되돌아 오자. 30년대 초의 북조선. 김일성은 중국의 왕청현에서 첫 항일 빠르치산 부대를 편성하기 시작했다. 그 시기에 유식한 북조선인들이 그리 많지 않았다. 때문에 그런 사람들을 높이 평가하였다. 삼형제 즉 만형 오도현 (오혜선의 할아버지), 그의 동생 오백령 그리고 또 동생 하나가 빠르치산 부대에 가입하여 김일성의 전우로 되어 항일투쟁에 적극적으로 참가했다.

오도현과 막내 동생은 일제와의 투쟁에서 전사하고 중간 형 오백령은 1945년 8월 15일 해방의 날을 맞이했다. 오백령은 북조선에서 중요한 인물로 되었다 - 그는 김일성의 경호를 책임지는 부대 첫 대장으로 되었으며 장군의 군청을 가지고 민족안전 위원회 위원장의 직책까지 승진했다.

40년대에 오백령이 일본군대와외 전투에서 부상을 입어 소베트 카사흐스탄으로 치료를 받으러 가게 되었다. 그 곳에서 오백령이 고려인 아가씨를 만나 결혼하여 아들 둘 - 오금철 (그는 후에 장군으로 되었으며 90년대와 2000년대에 북조선 공군 총사령관이였다)과 오철산 (장군, 북조선 해군 정치위원회 위원)을 낳아 자라왔다.

본 기사 주인공의 할아버지는 그의 아버지 오기수가 어렸을 때 전사했다. 한반도가 해방된 후 김

일성은 미성년인 기수를 만주에서 평양으로 데려가 만경대 혁명 아카데미에 입학시켰다. 조선전쟁이 끝난후에 오기수를 소련으로 공부하러 보냈다. 소련 대학 전기기술 학부에서 공부하는 오기수는 방학이면 카자흐스탄에서 사는 오백령 삼촌네 집에 자주 갔었다. 바로 그 곳에서 그가 고려인 아가씨를 만나 가정을 이루었다. 그들 사이에 딸애가 태어났는데 정확한 탄생일은 알려지지 않았다. 오기수는 50년대 말에 북조선으로 귀국했다. 소련공민인 오기수의 부인은 조선말을 하지 못했다. 1956년 8월에 김일성은 북조선 로동당원들 사이에서 천중국 및 천소 분자들을 숙청하였다. 이전 빠르치산들이었던 모든 관리들에게 소련에서 데리고 온 안해들과 이혼하라는 명



오미옥 언니, 어디 계시나요?

전사: 집권당을 대표하는 태영호 국회의원과의 상봉시에 그의 가정이 카자흐스탄과 특별한 인연이 있다고 말했다. 이렇게 우리가 그의 부인 오혜선과 그의 가족들에 대한 사연을 알게 되었다. 그 사연은 비극과 절망으로 가득 찼는바 그것이 지난 세기의 먼 30년대에 뿌리를 두고 있었다.

령을 내렸다. 그러자 이미 전 부인들로 된 안해들은 자식들을 데리고 강압적으로 부득이 북조선을 떠나 소련에 귀국하게 되었다. 당의 결정은 토의의 대상으로 될 수 없었다.

오기수는 가슴에 아픔을 품고 첫 부인, 어린 딸애와 이별하였다. 북조선이 편성한 특별 열차는 수백명의 여성들과 아이들을 싣고 소련으로 향했다. 그 날 철도역 플랫폼에서 벌어진 슬픔, 눈물, 절망을 다 표현할 수 없었다. 사람들은 서신거래도 할 권리가 없이 생이별을 하였다. 다시 돌아오지 않을 열차는 우는 여성들과 아이들을 싣고 떠나 버렸다.

후에 이기수는 착한 아가씨를 만나 결혼하여 자식 다섯을 두었는데 그중 하나가 오혜선이였다.

오기수가 빠르치산 운동을 같이 한 김일성의 가까운 전우의 아들이였기에 이전에 외국여자와 결혼했음에도 불구하고 북조선군 간부부 부장, 제 105땅크사단 정치부장 및 판문점 북조선 정전위원회 부위원장으로 부터 인민무력성 총정치부로 집행이사장까지의 길을 경과할 수 있었다. 오혜선의 아버지는 북조

선에서 유명한 정치 및 군사 활동가이며 그 어느 한 때 김일성 명칭 군사정치대학 학장의 직책을 차지했다. 이 대학에서는 북조선 무력을 위한 정치장교들을 양성하였다.

오기수의 생활은 복무, 가정생활, 자녀교양의 나날로 흘러갔다. 그러나 그는 소련으로 귀국한 자기의 첫 부인과 딸을 잊을 수 없었다. 기차가 북조선의 역로부터 소련으로 향한 그 시각부터 그의 첫 가정과 연계가 끊어졌다.

오혜선은 아버지가 자주 자기 사무실의 창가에 서서 먼 곳을 바라보며 러시아 노래를 부르던 일을 회상한다. 아버지가 첫 가정에 대해 한번도 이야기하지 않았지만 그의 마음

의 한 구석에 그들이 영원히 남았다는 것을 짐작할 수 있었다.

2007년의 어느 날 오혜선의 집에 전화가 걸려왔다. 특무부는 타스켄트 주 북한 대사관에 여성이 찾아와서 카자흐스탄에서 살고 있는 그의 조카가 자기 아버지 오기수를 만나러 평양에 가려고 하니 허가증을 내 달라고 부탁한다고 전했다.

이렇게 오혜선은 먼 카자흐스탄에서 살고 있는 이모형제에 대해 처음 알게 되었다. 가족들의 의견이 어긋났다. 오기수는 첫 딸과 만나기를 원했으나 일부 가족들은 북한 정부로부터 발생할 수 있는 후과에 우려를 품고 부정적으로 받아들였다. 그 때부터 오기수는 잠도 이루지 못하고 음식도 먹지 않고 우울증에 빠져있었다. 한번은 오혜선이 아버지가

들고 있는 작은 여아이의 사진을 봤는데 사진 뒤에 오미옥이라고 적혀 있었다.

오기수는 첫 딸과 만날 허가를 끝내 받지 못했다. 오혜선의 아버지는 날이 갈수록 수척해 지



면서 2008년 1월에 세상을 등졌다. 첫 딸 미옥과 만나보지 못한 채 눈을 감았다.

6년전에 오혜선이 남한에 갔었다. 이모언니를 찾아보려는 희망이 생겼다. 이것이 돌아가시기 전에 아버지의 마지막 소원이였다. 혹시 지금 언니의 이름이 조선 이름이 아닐 수도 있다. 생년월일과 태어난 곳에 대한 확실한 정보도 없다. 그러나 오혜선은 꼭 언니를 찾아 만날 것이라고 기대를 품고 있다.

기적이 일어나리라고 믿는 바이다. 왜냐 하면 두 형제가 겪은 시련이 꼭 보상을 받아야 한다고 간주한다.

독자 여러분, 혹시 누가 오미옥의 가정을 알고 계신다면 <고려일보>신문사로나 메일로 연락을 부탁드립니다.

Коре ильбо – газета в судьбах

Продолжается публикация биографий сотрудников «Авангарда» – «Ленин кичи» – «Коре ильбо» за весь период ее работы (1923-2023 гг.) в рамках специального проекта, приуроченного к 100-летию газеты.

Автор проекта: Дмитрий ШИН.

ТИН СВЕТЛАНА
(ВЛАДИМИРОВНА).

Старшая машинистка газеты «Ленин кичи»/«Корё ильбо» (1981-2000)

Родилась 18 ноября 1953 г. в г. Уштобе Талды-Курганской области в семье артиста Республиканского корейского музыкально-драматического театра Тин Чан Хва (1913-1987). В 1959-1968 гг. проживала в г. Кызыл-Орде. В 1968 г.

окончила среднюю школу № 198, после чего переехала в г. Алма-Ату, куда был переведен Корейский театр. В 1970-1972 гг. – мотальщица Алма-Атинского хлопчатобумажного комбината. В 1972 г. окончила курсы секретарей-машинисток, после чего до 1974 г. работала машинисткой на предприятии «Каззахрыбзавод» (г. Алма-Ата). В 1974-1975 гг. – секретарь-машинистка отдела труда и заработной платы Госплана Казахской ССР. В 1977-1981 гг. – секре-

тарь-машинистка Центрального института усовершенствования учителей Казахской ССР.

С 1981 г. работала старшей машинисткой в газете «Ленин кичи», куда была принята по рекомендации сотрудницы редакционной библиотеки Тамары Нигай. После перехода издания на компьютерный набор занимала должность оператора-наборщицы текста на русском языке. Работала в редакции до 2000 г. Проживает в г. Алматы.

МОЛОДО НЕ ЗЕЛЕНО

На перекрестке миров

В Усть-Каменогорске презентована книга юного автора Дарьи Цой

В Усть-Каменогорской городской библиотеке им. О. Бокея состоялась презентация книги юного автора Дарьи Цой «На перекрестке миров». Яркое произведение в жанре молодёжного романа вызвало большой интерес у присутствующих, в числе которых были одноклассники, активисты Ассоциации корейцев ВКО, члены АНК и другие.

Ева КИМ,
Усть-Каменогорск

Напомним, 2022 год был объявлен в Казахстане Годом детей. Глава государства отметил, что детям надо уделить особое внимание, ведь их благополучие – надежная гарантия успешного будущего. В этом отношении данная презентация – это показатель того, что казахстанские дети успешно растут на благодатной земле, получают образование, имеют право выбора профессии, развивают свои таланты и, что немаловажно, – укрепляют родные традиции и обычаи. В данном случае Дарья Цой – начинающий писатель, которая в этом году заканчивает 11-й класс гимназии № 38 им. Л. Гумилева.

– Мне хотелось открыть для себя что-то новое, – призналась девушка. – Мне всегда нравилось читать. Перед тем, как взяться за перо, я прочитала подряд больше 10 книг! Это были современные триллеры, романы, драмы... В своей работе я постаралась раскрыть важные темы для общества, семьи, развития. Судя по отзывам, которые я уже получила от людей, прочитавших мою книгу, справилась с задачей.

Интересный факт: в третьем классе Дарья прошла курс «Скорочтения и развития памяти», после которого скорость и освоение прочитанного мате-

риала достигла у школьницы 1800 слов в минуту! Благодаря этому навыку зародилась любовь к чтению и литературе. Дарья даже была признана «Достижением школы», как самый быстрочитающий ученик. Все это из года в год способствовало тому, что увлечение переросло в желание творить и создавать собственные миры на бумаге. И бесспорно, педагоги и знания, которые она приобретала в школе, только создавали благоприятные условия для становления Даши как писателя. По её словам, события и воспоминания, связанные со временем обучения в школе, внесли большой вклад

Не секрет, что ребенок, способный творить, чаще задумывается о сути бытия. Дарья считает себя счастливым ребенком, родившимся в многонациональном Казахстане. В стране, где нет войны и каких-либо притеснений по национальным признакам. Именно это, как считает она, способствует нормальному взрослению и становлению личности.

Как говорит наш современник Олжас Сулейменов «Человек – это модель нации. По каждому из нас можно судить о целом народе, таков феномен обобщающего восприятия».

«Стань мастером своего



в ее авторское начало, много жизненных уроков и важных моментов находят свое отражение в строках ее книги и других работах.

дела – и твой народ уважаем. Вот формула патриотизма, которая доступна всем...» Именно это подчеркнул в своей приветственной речи на



открытии презентации директор областного Дома дружбы – центра общественного согласия Эльдар Толеубеков, поздравивший также и родителей юного автора – Владислава Цоя и Юлию Кунст. Мама юной писательницы – Юлия Кунст, является председателем Ассоциации корейцев ВКО.

Примечательно, в планах молодого автора ещё несколько произведений, однако первая книга навсегда останется в памяти, как нечто незабываемое. Написание книги «На перекрестке миров» ушло шесть месяцев. Она относится к жанру молодёжного романа. В этом произведении есть такие простые вещи, как дружба, первая влюбленность, взаимопонимание и поддержка близких людей.

Интрига присутствует в жизненных вызовах для каждого героя этого замечательного романа и их преодолении... И все это описано языком 16-летней девочки, которая видит мир своими глазами. Даша надеется, что ее труд будет оценен по достоинству и найдет отклик в душе каждого читателя.

«Шесть человек. Шесть судеб. Шесть миров. Как сложатся их жизни после встречи друг с другом?», – такая подпись

на обороте книги не может не привлечь внимания!

Семья – это компас, ведущий правильным курсом, вдохновение для достижения больших высот, утешение во время испытаний. Для Даши семья всегда была и будет на первом месте. Так тема семьи раскрывается и в творчестве юного писателя: в каждой её работе своё место находят конфликты между членами семьи, способы их решения, взаимоотношения между героями и их родителями, братьями и сёстрами.

Даша считает, что семья – очень важная тема в литературе. Будучи счастливым ребёнком, растущим в любви и заботе, девушка хочет показать, как важна семья и здоровые отношения между ее членами для каждого человека. Она говорит так:

– Я рано узнала о том, что такое взаимоуважение, понимание и поддержка, поэтому мне очень повезло, что я выросла в моей семье. Не имеет значения, кем я стану, каких успехов добьюсь и что сделаю для человечества, если не смогу сказать, что в моей семье царит уважение друг к другу и любовь.

Типичный 10-й «Б» из типичной казахстанской школы

Мы часто задумываемся о том, что для нас значит школа. Помимо того, что в ее стенах мы получаем знания, готовимся к поступлению на дальнейшую учебу в колледж, вуз, нам дают и мы вырабатываем в процессе школьной жизни азы своего поведения в коллективе, первые уроки сосуществования в нем. Школа ведь оставляет и в душе неизгладимый след: мы привязываемся друг к другу, соперничаем и становимся в результате не только близкими друзьями, мы обретаем в лице одноклассников людей, которые в числе кровно родных стоят на втором месте в ряду близких родственников. А учитывая то, что школьные коллективы в нашей стране интернациональны по своим составам, как многие коллективы Казахстана, мы обогащаемся духовно, изучая культуры семей теперь уже и друг друга.

Сейчас проходит много встреч в связи с 5-летием после окончания школы, 20-летием, 30-летием... Несмотря на то, что судьба раскидала выпускников разных лет по городам и весям мира, люди разных возрастов встречаются, радуются победами друг друга. А в случае проблем у кого-либо дружно приходят на помощь. Все эти и еще несказанные слова я адресую моим одноклассникам, окончившим среднюю школу имени Амангельды в маленьком совхозе Енбекши, где в нашу бытность и трава была зеленее, и деревья повыше, и... Мы нынче отметили 42-ю годовщину со дня окончания школы, собравшись вместе в родном селе в честь прошедшего 40-летия (по понятным причинам из-за пандемии пришлось отложить наш юбилей).

Тамара ТИИ

Однако, к слову сказать, в 2020 году отложен на лучшие времена был только юбилей. Добрые дела нам удалось совершить. Мы посадили тогда, весной 2020-го, свою аллею выпускников, перевезя саженцы и розы для клумбы через несколько границ запретов (помогли сельчане и друзья). Сейчас все это подросло, зеленеет, растет и благоухает. А рядом, что важно, в этом году другие выпускники посадили свою аллею. Получается – мы открыли череду добрых дел. Кто-то возразит, что некому ухаживать за саженцами, они со временем засохнут. Нам в этом смысле действительно повезло. Сельским акимом здесь трудится наш одноклассник Канат Карабасов. Канат – сын Героя Социалистического Труда, чье имя носит школа и село, ныне покойной Злихи Тамшибаевой. Так что под зорким оком акима наше благое дело процветает в полном смысле этого слова. Еще двое ребят трудятся в селе, возглавляя фермерские хозяйства: наш недосягаемый математик и очень трудолюбивый парень, хороший семьянин (его супруга Лариса училась когда-то в параллельном классе) Жанат Жапсорбаев и замечательная хозяйка Ирина Ким, повар от Бога (свои способности она проявила снова, приготовив несколько корейских блюд на наш праздничный стол, каких никто из одноклассников делать не умеет), поведала заодно и о том, как что готовится. Кстати, многие взяли у Ирины рецепты – там настолько простой состав, что всегда под рукой хозяйки есть основные ингредиенты.

Что касается родной школы, то она, конечно, изменилась по части благоустройства. Например, дети в туалет на улицу, как в свое время мы, на переменах больше не бегают, учебный год еще не скоро, но все кабинеты отремонтированы и ждут ребят.

На видном месте портрет Героя Соцтруда, как напоминание о том, что и в селе можно добиться многого. В первый день в школе дети пишут сочинение на эту тему, а еще...

В далеком 1982 году призвался в ряды Советской армии отличник военной подготовки, влюбленный в военное дело Жанат Есмуратов. Выполняя



интернациональный долг перед Родиной, наш одноклассник погиб, и класс наш вместе со всей школой провожал Жаната в цинковом гробу в последний путь. Это был первый шок, когда мы хоронили нашего парня, не поверив в происходящее, еще вспоминая собственные напутствия на проводах и ждали Жаната живым домой, чтобы устроить радостную встречу. Родители не пережили горя, очень рано ушли из жизни. Сейчас главная улица села носит имя Жаната Есмуратова. Все мы помним, каким он парнем был, наш Жанат. Его ближайшие друзья в феврале (в день Советской армии и Военно-морского флота) проводят мемориальную спартакиаду в честь него. Многие еще помнят нашего влюбленного в спорт Жаната по учебе.

Гордость школы ее комсорг, моя одна из самых лучших подруг, Гульшат Тулекова много лет преподает физику в колледже в Алматы. И выбрала она этот

предмет в 9-м классе по примеру Любови Сергеевны Криворучко. Она преподавала у нас совсем короткое время, потом у них с супругом родился сын Женя, которого мы помогали поднимать. Оставить Женьку было совсем не с кем, поэтому на улице Юбилейную в маленькое уютное гнездышко молодой четы и их сынишки бегали мы, надеясь на

скорый выход нашей Любови Сергеевны на работу. Любовь Сергеевна, всю жизнь посвятившая педагогике, приехала на встречу тоже. Она неплохо поет и мы, конечно, слушали ее и подпевали.

– Вы – самый лучший мой класс! Я ведь всего на 5 лет была младше и очень трусила, выходя к вам на первом звонке, – вспоминает она. – Меня учителя предупреждали, что класс, где у каждого есть свое мнение, не потерпит фальши. Начнут вам уроки срывать. Но опасения были напрасны. Я удивлялась тому, как вы берегли меня, не разрешали на сельхозработках чистить свеклу, говорили: «Оставьте, Любовь Сергеевна, вам с непривычки трудно, мы давно уже работаем в поле, сами справимся, лучше песни пойте». Смешные! Мне стыдно было не работать, когда работали все учителя.

Сельхозработы, поездка в Ульяновск по путевке, выигран-

ной в соревновании... Мы все помним. Помним, как снег завалил поля и мы, облачившись в больше фуфайки и сапоги, бежали вместе со взрослыми спасать сладкие центнеры. Мы считали себя взрослыми, мы были членами большого коллектива совхоз Енбекши и нам не нужно было объяснять, что такое выращенный за лето урожай, оказавшийся под снегом...

Наш передовой фланг, в составе которого учебный сектор комитета комсомола, очень положительный и серьезный товарищ Багила Киымбаева; культмассовый сектор Алтын Кунузакова, которая стала хорошим предпринимателем, мамой и бабушкой, благодаря которой и состоялась организация мероприятия; ставшая хорошим мастером своего парикмахерского дела, придиричиво осмотревшая наши прически на этом вечере Лена Петкевич; Надя Минина, воспитавшая 5 детей и больше 10 внуков; побившая рекорд в деле

Ирина прекрасно говорит по-казахски, не обращая даже внимания на наши восхищенные взгляды. У нас в селе в параллельных классах учились корейцы Слава Ли, Наталья Ли, Мирон Ким, Терентий Ким, Анна Ким, Александр Хан и другие. Все как один, они знали и русский, и казахский языки. О своем родном корейском говорят: «немножко говорим на коре маль».

Люди в моем селе, среди которых казахи и русские, корейцы и татары, уйгуры и чеченцы, немцы и дунгане, украинцы и кабардинобалкары, живут как и жили. У них те же ценности под названием дружба, любовь, согласие. Почти у всех есть межнациональные браки. Корейцы кровно породнились с казахами и не видят в этом ничего особенного. Разве что дети у них рождаются необыкновенно красивыми. Одноклассник Сережа Жамантаев женился на кореянке Наталье. У самой четы целый набор представителей разных национальностей. Есть и татары, и русские. Света Шарипова общается: «Зятя Юлианом зовут».

– Кореец? – спрашиваю.

– А как ты догадалась?

– Ну, здесь все просто. Красивое, редкое имя. К тому же на фото, что ты прислала, лицо внучки твоей.

О многом можно рассказывать, глядя на моих почти 60-летних одноклассников. В их судьбах прослеживается и то советское время, и наше – в наступившем XXI веке, где все неоднозначно, но вечные ценности берут верх в моей глубинке, в моей школе, где остались следы детства, в котором было все правильно и все внушало надежду на нашу всеобщую мудрость и веру в себя – таких непосредственных и таких веселых, хоть мы уже не те девочки и мальчики, которых родители привели в школу и вручили нас учителям – непременно мудрым и непременно знающим ответы на все вопросы. Потому, наверное, и во время встречи повзрослевших мужчин и женщин, каковыми мы стали, так спокойно и в унисон бились наши сердца.

Спасибо тебе, Канат, за то, что все село в этот вечер было в нашем распоряжении. Спасибо за волейбол, за то, что мы смогли посидеть в нашем актовом зале и за партами в кабинете. Для нас всегда открыта в школе дверь! Как хорошо, что мы здесь свои и что нам – зеленый свет. Любопытно, что среди нас, как прежде, практически нет курящих, пьющих и так далее. Какой был класс! Какой стал класс!

воспитания 5 детишек, 17 внуков и ожидающая уже правнуков Акмарал Адильбекова; маленькая наша Кульган Касенова, на которую всегда можно было положиться... Ирина Ким всегда была в лидерах! Очень преуспевающая школьница и если бы у нас в классе были отличники, то отличницей была бы она. Четкие почерк, любовь к точным наукам. Мы решительно ничего о ней не знали. Да и сейчас она грустно говорит о том, что мама мало чего рассказывала о своих корнях, о том, как попала сюда их большая семья. Как она справлялась одна с трудностями многолетней семьи, умудряясь одеть, обусть, накормить, чтобы не хуже, чем у всех. А мы этого не замечали. Наша веселая запевала Ира никогда ничего такого не показывала

– Я только знаю, что эшелонном нас доставили в Уштобе, – говорит она. – А дальше наша история тесно связана с Казахстаном...

Глава МИД Республики Корея встретился с послами стран Центральной Азии

22 июня министр иностранных дел Южной Кореи Пак Чин встретился с главами дипломатических представительств пяти стран Центральной Азии – Казахстана, Таджикистана, Кыргызстана, Узбекистана и Туркменистана.

Министр отметил важность сотрудничества Республики Корея со странами Центральной Азии в рамках продвигаемой новой администрацией дипломатической стратегии «глобальной оси стран, способствующих достижению свободы, мира и процветания». Пак Чин предложил активизировать работу «Форума сотрудничества Корея–Центральная Азия» с участием экономистов, деятелей культуры и представителей научных кругов, который проводится ежегодно с 2007 года. Министр отметил, что в этом году исполняется 30 лет со дня установления дипломатических отношений между Южной Кореей и странами Центральной Азии, выразив надежду на дальнейшее укрепление сотрудничества.

В свою очередь, участники встречи выразили поддержку усилиям южнокорейского правительства по установлению мира и стабильности на Корейском полуострове.



Южная Корея стала седьмой космической державой

В мире появилась седьмая космическая держава. Ею стала Южная Корея, которой на ракете собственной разработки впервые удалось вывести спутники в космос.

Во вторник, 21 июня, 200-тонная ракета на жидком топливе Nuri стартовала с космодрома Наро в Кохыне. Министерство науки сообщило, что ракета успешно вывела на околоземную орбиту несколько спутников, включая Performance Verification Satellite (PVSAT) и четыре космических аппарата формата CubeSat.

«Путь во Вселенную с нашей родины теперь открыт», – сказал президент Южной Кореи Юн Сук Ель, пообещав своей администрации полную поддержку будущих программ освоения космоса путем создания нового государственного учреждения.

Министр науки Южной Кореи Ли Чжон Хо заявил, что правительство планирует повысить техническую надежность и стабильность за счет четырех дополнительных запусков к 2027 году.

Южная Корея сейчас является седьмой страной в мире, способной вывести на орбиту спутник весом в 1 тонну и более, присоединившись к США, России, Франции, Китаю, Японии и Индии.

Напомним, в октябре 2021 года Южная Корея запустила свою первую отечественную ракету-носитель Nuri, в нее было инвестировано около двух триллионов вон. Отмечается, что Южная Корея успешно запустила свою первую космическую ракету «Наро» в 2013 году.



Выставка об истории казахстанских корейцев откроется в Сеуле

С 30 июня по 6 августа Корейский фонд и Посольство Республики Казахстан в Республике Корея проводят выставку «Земля надежды», посвященную 30-летию установления дипломатических отношений между двумя странами.

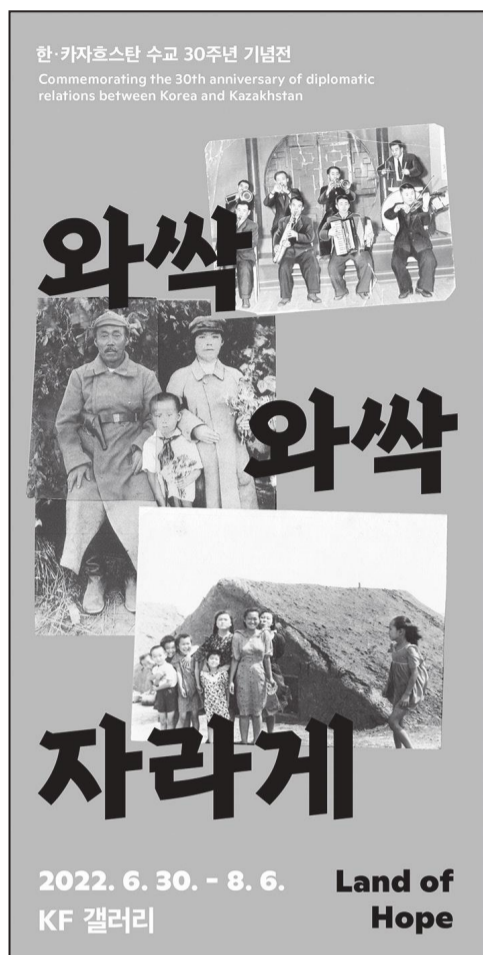
Название выставки взято из припева рабочей песни «Сон-бонг», написанной в 1933 году Ен Сон-енгом, драматургом первого поколения коре сарам. Текст песни вызывает образ колосьев риса, колышущихся на ветру, и символизирует жизнь коре сарам, которые возделывали бесплодные земли России и Центральной Азии.

В XIX веке корейцы начали селиться на Дальнем Востоке России, спасаясь от голода и стихийных бедствий. После того, как Япония колонизировала Корею в 1910 году, корейские общины в России сыграли решающую роль в движении за независимость Кореи.

Выставка рассказывает о судьбе коре сарам, депортации в Центральную Азию, о том, как они выжили и обустроились на новых местах.

Работающие в Казахстане Государственный республиканский академический корейский театр, отмечающий в этом году свое 90-летие и газета «Коре ильбо», которой в 2023 году исполнится ровно 100 лет, являются свидетельством неустанной борьбы коре сарам за сохранение своей национальной идентичности.

Данная выставка стала возможной благодаря тесному сотрудничеству между Корейским фондом и Посольством Казахстана в Южной Корее, а также поддержке и участию многих экспертов и частных лиц. Она подчеркивает постоянно укрепляющиеся связи между двумя странами.



Власти КНДР полностью отменили карантин на фоне растущей угрозы нехватки продовольствия

В Северной Корее теперь полностью сняты все карантинные ограничения, введенные в мае в условиях распространения коронавирусной инфекции. Такие меры приняты в целях создания условий для эффективной мобилизации трудоспособного населения на сельскохозяйственные работы в разных регионах страны. Об этом в среду сообщила южнокорейская газета Newsis со ссылкой на Радио «Свободная Азия» (РСА).

Согласно источнику, на прошлой неделе Национальный центр по борьбе с чрезвычайными ситуациями КНДР объявил о полной отмене карантинных ограничений, которые были введены 12 мая из-за вспышки коронавируса и частично сняты в конце того же месяца. По информации РСА, теперь граждане Северной Кореи могут перемещаться в другие регионы страны при наличии цифровых сертификатов о тестировании на коронавирус, выдаваемых управлениями здравоохранения по месту жительства.

Эксперты при этом отмечают, что полное снятие карантинных ограничений в КНДР обусловлено не улучшением эпидемиологической ситуации в стране, а тем, что сейчас в ней наблюдается острая нехватка продовольствия. Так, для проведения массовых полевых и уборочных работ в разных регионах севера корейского полуострова Пхеньяну необходимо создать условия для эффективного переселения трудовых ресурсов.

Между тем корееведы также прогнозируют, что в ближайшее время возобновится приостановленная с апреля торговля между Северной Кореей и Китаем. На прошлой неделе стало известно, что Пхеньян обратился к властям КНР с просьбой возобновить железнодорожное сообщение между двумя странами.

Как отмечается, руководство КНДР по-прежнему беспокоится из-за распространения инфекции из Китая, однако еще больше – из-за нехватки продовольствия и медикаментов. Власти КНР намерены с осторожностью изучить это предложение, опасаясь распространения заражений с территории Северной Кореи.

Напомним, что сообщение поездов между двумя государствами было прекращено в январе 2020 года по решению правительства Китая из-за вспышки коронавируса. В январе текущего года сообщение было возобновлено, однако в конце апреля вновь прекратилось из-за обострения ситуации с распространением коронавируса в обеих странах. В частности, жесткие карантинные ограничения были введены в китайском городе Дандун, откуда через реку проложен мост в КНДР.

Всего с конца апреля в КНДР зарегистрированы 4,39 млн пациентов с повышенной температурой из-за коронавируса. Из них, по официальной информации, поправились 4,31 млн человек, проходят лечение 77 тыс. граждан. Сведений о новых смертельных случаях нет, ранее был зафиксирован 71 летальный исход. Центральное телеграфное агентство Кореи впервые заявило о наличии коронавирусной инфекции в стране 12 мая. Тогда власти КНДР ввели локдаун на всей территории страны. В конце того же месяца в Пхеньяне были частично сняты санитарные ограничения.

РУССКО-КОРЕЙСКИЙ СЛОВАРЬ

Где находится ближайшая гостиница?	Ваше имя?
가까운 호텔의 위치를 말씀해 주세요.	성함(이름)이 어떻게 되세요?
가까운 호텔이 어디에 있어요?	Моя фамилия ...
Мне нужен чистый и недорогой номер в гостинице.	제 성은....
저는 비싸지 않고 깨끗한 (호텔) 객실이 필요해요.	Вот мой паспорт.
Мне (Нам) нужна гостиница недалеко от центра.	여권 받으세요.
저는 (우리는) 시내에서 (도심에서) 멀지 않은 호텔을 원해요.	Подпишитесь.
У вас есть свободные номера?	서명하세요.
빈 객실이 있어요?	Номер вашей комнаты 15. Вот Ваши ключи.
Вы заказывали номер заранее?	객실 번호는 15 호예요. 열쇠(키)를 받으세요.
미리 예약하셨어요?	Не могли бы вы проводить меня в номер?
Боюсь, что у нас все занято.	좀 방까지 안내해 주실 수 없어요? (방까지 안내 바랍니다)
자리가 없을까봐 걱정인데요.	У вас есть каталог гостиницы?
Какой номер вам нужен?	호텔 안내서 (카탈로그) 있어요?
어떤 객실이(방이) 필요해요?	어휘
Мне нужен одноместный (двухместный) номер.	포함하다 - содержать, включать
저는 일인실 (이인실) 이 필요해요.	예약 - предварительный заказ
Я хотел бы двухместный номер.	봉사 - обслуживание, услуга
이인실을 원해요.	가격 - стоимость, цена
В стоимость входит налоги и плата за обслуживание?	욕실 - ванная комната
방 가격에 세금과 봉사료가 포함되어 있나요?	근무하다 - служить, находиться на службе
Завтрак входит в стоимость?	정오 - полдень
방 가격에 아침식사가 포함되어 있나요?	서명 - подпись
Этот вам подойдет?	미니바 - мини-бар
이방은 어때요?	용지 - бланк, форма
Мне нужен номер получше.	여권 - заграничный паспорт
더 좋은 방은 없어요? 더좋은 방이 필요한데요.	객실 - комната для гостей
Пенсия. Пенсионер	Как пройти на почту?
연금/연금생	우체국에 어떻게 가요?
Домохозяйка	우체국의 위치가 어떻게 돼요?
주부	
Месячная зарплата	
봉급/월급	

Начался приём заявок на конкурс «Kazakhstan K-Pop Cover Dance Champion»

С 17 мая по 3 июля Культурный центр Посольства Республики Корея проводит прием заявок на участие в танцевальном конкурсе «Kazakhstan K-Pop Cover Dance Champion».

Принять участие в конкурсе могут граждане Республики Казахстан старше 13 лет, интересующиеся музыкальным жанром К-POP. Претендентам необходимо отправить видеофайл с подготовленным танцевальным кавер-выступлением на К-POP-песню вместе с заполненным заявлением на участие на электронный адрес центра (contest-kcc@mail.ru).

На первом этапе внутреннего отбора центром будут отобраны 12 команд для участия в финальном показательном концерте. Сам финальный концерт пройдет 16 июля (сб.) в 17.00 в Нур-Султане.

В день мероприятия будут определены 3 команды-победителя с лучшими выступлениями. В зависимости от занятого места будут вручены следующие призы: 1-е место – дрон, 2-е место – смартТВ, 3-е место – Bluetooth-колонка. Команды-победители смогут подать заявку для участия в предварительном этапе отборочного тура «Changwon K-Pop World Festival», который пройдет в Республике Корея в этом году.

«Changwon K-POP World Festival» проводится с 2011 года и является крупнейшим фестивалем Корейской волны «Халлю» в мире. В нём участвуют и соревнуются К-POP-talанты со всего мира, а прошедшие финалисты приглашаются в Корею для участия в заключительном этапе конкурса.

Кроме того, всем командам, прошедшим в финал, за исключением команд-победителей, будут вручены небольшие сувениры от центра. Билеты на данное мероприятие будут распространяться в Корейском культурном центре. Подробная информация будет опубликована позже на сайте центра (<https://kaz.korean-culture.org>).

Директор Корейского культурного центра Ли Херан: «Я надеюсь, что с помощью данного мероприятия казахстанская молодёжь, любящая К-POP, получит возможность продемонстрировать свои навыки и таланты. Специально для участников и зрителей мы готовим различные дополнительные мероприятия. Поэтому мы надеемся на ваш активный интерес и участие».

KAZAKHSTAN
K-POP
COVER DANCE
CHAMPION
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОНКУРС

ПОДАЧА ЗАЯВОК: 17.05-03.07.2022

ФИНАЛ | 16.07.2022, 17:00
NUR-SULTAN

 한국문화원
КОРЕЙ МАДЕНИ ОРТАЛЫҒЫ

[HTTP://KAZ.KOREAN-CULTURE.ORG](http://kaz.korean-culture.org)

Дорогие друзья! Ассоциация корейцев Казахстана совместно с Архивом Первого Президента Республики Казахстан приглашает вас принять участие в проекте

«КОРЕЙЦЫ КАЗАХСТАНА: ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ ДЕСЯТИЛЕТИЙ»

В 2022 году корейцы отмечают 85 лет проживания на казахстанской земле. Будучи депортированными в Казахстан, корейцы не только сохранили культуру и традиции, но и заняли активную жизненную позицию в истории многонационального Казахстана. Благодаря помощи казахского народа на протяжении всего периода проживания корейцы достигли жизненного и профессионального благополучия.

Целью проекта является воссоздание истории корейских семей в фотографиях, начиная со времени депортации в Казахстан и до наших дней.

Мы просим вас описать историю вашей семьи, то, что вы знаете о корнях и переселении в Казахстан вас или ваших предков и как сложилась ваша жизнь здесь – успехи, достижения и надежды. Мы будем рады, если вы поделитесь интересными и ностальгическими моментами вашей жизни. Для вашего рассказа вы можете написать небольшие ответы на следующие вопросы:

- Что вы знаете об истории переселения вашей семьи в Казахстан?
- Расскажите историю ваших родителей и их семей.
- Есть ли история (о депортации, переселении, трудностях адаптации, сохранении традиций), которая передается из поколения в поколение в вашей семье?

Расскажите о своей семье и вашей жизни в нашем многонациональном государстве. Как это отразилось на вашей семье и традициях (кухня, обычаи, межнациональные браки и пр.).

Мы будем благодарны, если вы приложите 3-5 фотографий из ваших фотоархивов с описаниями, которые будут сопровождать историю вашей семьи.

Данная информация будет собрана в сборнике материалов, который будет издаваться на постоянной основе ко Дню благодарности в Казахстане.

Координатор проекта: член президиума Ассоциации корейцев Казахстана, к.и.н., и.о. профессора, зав.кафедрой Дальнего Востока КазНУ им. аль-Фараби Ем Наталья Борисовна.

**Текст и фотографии просим отправлять по адресам
или на WhatsApp с пометкой «Память»:**

koreakaznu@gmail.com

+7(701)213-9100

www.koreans.kz

**Самые последние новости о жизни корейской диаспоры
Казахстана, стран СНГ, Корейского полуострова.
Эксклюзивные материалы, актуальная информация,
интервью с интересными людьми.
БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ!**

В продаже книга

«По заданию партии и зову сердца:

советские корейцы в Северной Кореи»

Под редакцией доктора исторических наук, профессора Кима Г.Н.

Цена: 5000 тг.

Обращаться в Корейский дом по адресу:

Алматы, ул. Гоголя, 2, тел. +7 727 236 08 95

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ

продолжается подписка на республиканскую газету
«Коре ильбо» на 2022 год

Срок	Стоимость	
	город	регион (село)
1 мес.	597,51	616,13
2 мес.	1195,02	1232,26
3 мес.	1792,53	1848,39
4 мес.	2390,04	2464,52
5 мес.	2987,55	3080,65
6 мес.	3585,06	3696,78
7 мес.	4182,57	4312,91
8 мес.	4780,08	4929,04
9 мес.	5377,59	5545,17
10 мес.	5975,10	6161,30
11 мес.	6572,61	6777,43
12 мес.	7170,12	7393,56

В продаже комплект из 3 книг:
«Объединение Кореи неизбежно»
Автор: доктор исторических наук, профессор Герман Ким
Цена: 4 500 тг.
Обращаться в Корейский дом по адресу:
Алматы, ул. Гоголя, 2, тел. +7 727 2360895



Конкурс стипендий

РЕАЛИЗУЙ МЕЧТУ

На получение стипендии могут подавать:
Этнические корейцы Казахстана
от **15 до 25 лет** с успеваемостью выше **80%**
(из **100%**), а также учащиеся и студенты
других национальностей Казахстана.

Ассоциация Коейцев
Казахстана и Академии
«Тхониль
Нанум» объявляют
конкурс на получение
стипендий
РЕАЛИЗУЙ МЕЧТУ
в размере
**ЭКВИВАЛЕНТНОМ
500 USD**



СРОК ПОДАЧИ ДОКУМЕНТОВ НА СТИПЕНДИЮ :

С 25 мая | по 31 июня 2022 года

При отборе преимущества имеют:

- Отличники учебы;
- Обладатели сертификата **ТОРИК**;

Для подачи заявки необходимо заполнить анкету,
пройдя по ссылке :

<https://forms.gle/3FFufCgp5BZamRDy7>

загрузить туда все необходимые
документы (одним файлом, не более **100мб**)

Спонсоры : Ассоциация Корейцев Казахстана,
южнокорейское ОО "Кёреоль", фонд "Кореин кум", "Шинхан
Банк" Казахстан, Академия «Тхониль Нанум»

Вопросы по телефону : 8 (727) 236 07 15 ; +7 700 228 0581

СОБСТВЕННИК ТОО «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ КОРЕ ИЛЬБО КЗ»

Главный редактор Константин КИМ
Директор Сандугаш АБДИКАРИМОВА

Журналисты:
Тамара ФАЗЫЛОВА
Юлия НАМ

Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ

Редактор корейской части
Нам Ген Дя
Корректор
Галина АБРАМОВА
Бухгалтерия
Нуржанат АРХАБАЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2
Тел/факс: 236-07-14 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com
Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Бололаш»,
г. Алматы, ул. Муканова, 223 «Б»
Заказ N 49 Тираж 1650 экз.

Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного согласия РК.
Регистрационное свидетельство N 11384-Г от 24 января 2011 г.
Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.

NAVIEEN

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР В КАЗАХСТАНЕ №1
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ КОТЛОВ №1 В КОРЕЕ
КОТЛЫ ОТОПЛЕНИЯ ОТ 100кв.м² до 4000кв.м²

**ГАРАНТИЯ
СЕРВИС
КАЧЕСТВО**

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
NAVIEEN

Магазин и склад:
г. Алматы, ул. Чаплина
(уг. ул. Халиуллина), д. 71/66
Тел. раб.: 8 (727) 234 42 87, 243 69 83

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
sil_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz navien.kz

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
NAVIEEN

Магазин:
г. Алматы
мкр. Жетысу-1, д. 47
Тел. раб.: 8 (727) 376 82 75, 376 81 45

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
sil_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz navien.kz